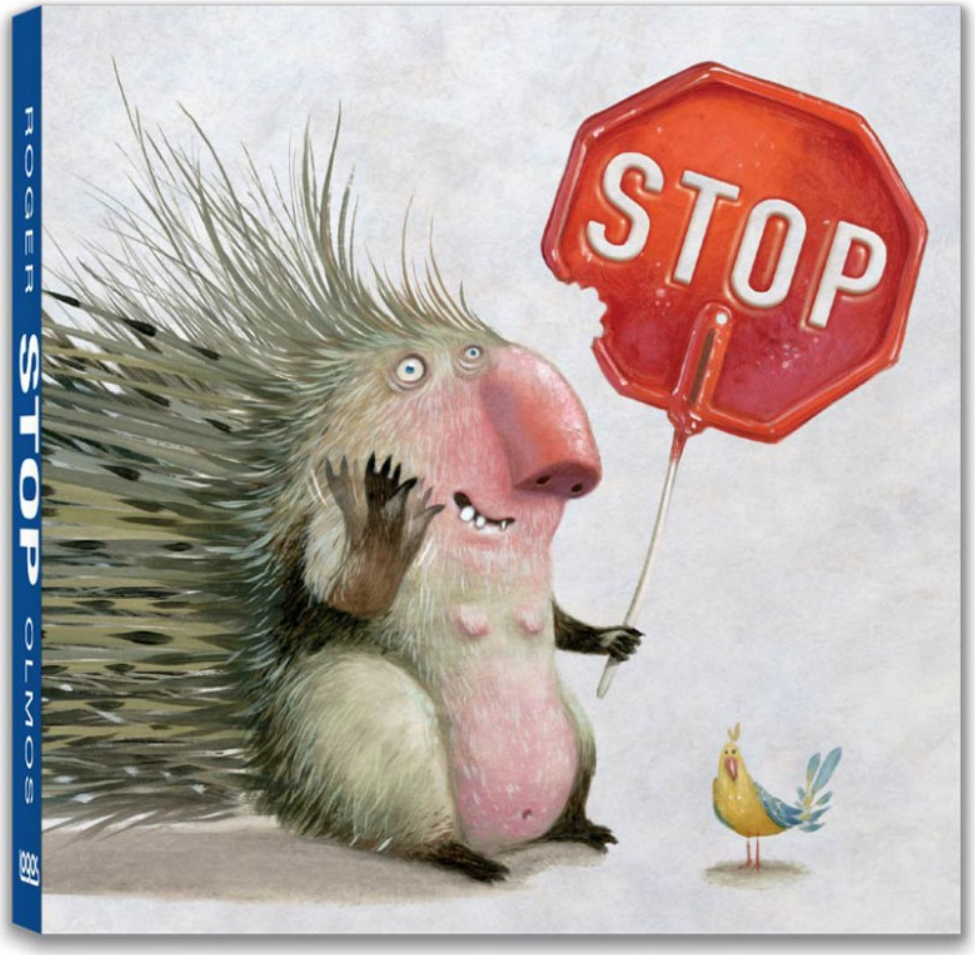
#logosedizioni



Logosedizioni
STOP

Roger Olmos
#ILLUSTRATINI
Cartonato a fisarmonica con cofanetto
2017
cm 15,0 x 15,0, 34 pp.
italiano
9788857608761
14,00€

Disponibilità Immediata

Dove stanno andando tutti quegli animali, in fila uno dietro l'altro come in un'allegra e variopinta sfilata di carnevale? Liberi da gabbie e recinti, possono finalmente darsi alla pazza gioia, ridere, scherzare e saltellare. Ma attenzione, perché più avanti potrebbe esserci una sorpresa! La scatenata combriccola non immagina infatti che un inconsapevole (e innocente) pericolo l'attende al capolinea.
Con le sue inconfondibili pennellate a olio, Roger Olmos infonde il suo profondo amore per gli animali in questo divertente libriccino che, ancora una volta, ci trascina in un universo di immagini vivide e coinvolgenti dove le parole non servono. Come in un piano sequenza cinematografico, vediamo scorrere davanti ai nostri occhi un'unica scena fatta di tanti personaggi e tanti piccoli episodi, che accendono la fantasia dei bambini stimolandoli a inventare mille storie e situazioni. Attraverso l'esplorazione di trame, colori ed emozioni, i lettori esordienti impareranno a conoscere e a familiarizzare con gli animali, scoprendo che ce ne sono di giganteschi e di piccini (ma non per questo meno importanti), di spensierati e di più seri, con una folta pelliccia oppure con la pelle liscia, e nel frattempo sentiranno nelle orecchie le risate, la musica e i passi – di volta in volta più leggeri o più pesanti – di questo festoso branco di nuovi amici.
Nei brevi o lunghi tragitti in macchina o nel passeggino, DATE UN LIBRO AL VOSTRO BAMBINO invece del cellulare! Leggere (anche per sole immagini) sviluppa la mente. L'uso di dispositivi elettronici prima dei 14 anni riduce la capacità di concentrarsi e crea dipendenza.
L'illustratore:
Roger Olmos è nato a Barcellona nel 1975, e si è avvicinato al mondo dell'illustrazione fin da bambino. Al termine degli studi, dopo un apprendistato all'Institut Dexeus come illustratore scientifico, si iscrive alla scuola di arti e mestieri Llotja Avinyò, per poi dedicarsi all'illustrazione di libri per ragazzi. Nel 1999 viene selezionato alla Bologna Children's Book Fair, e lì conosce il suo primo editore. Da allora ha pubblicato oltre novanta titoli con svariate case editrici spagnole e internazionali. Grande amante degli animali, ha adottato uno stile di vita vegano e da anni con la sua arte si impegna a promuovere il rispetto dell'ambiente e di tutti gli esseri viventi.
Premi e riconoscimenti:
• Negli anni 1999, 2002 e 2005 è stato selezionato per la Mostra degli Illustratori della Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna
• Selezione White Ravens 2002, con *Tío Lobo*, kalandraka
• Selezione White Ravens 2004, con *El Libro de las Fábulas*, Ediciones B
• Menzione speciale White Ravens 2006, per *La cosa che fa più male al mondo*, OQO/#logosedizioni
• Premio Llibreter de Álbum Ilustrado 2006, per *La cosa che fa più male al mondo*, OQO/#logosedizioni
• Premio Lazarillo de Álbum Ilustrado 2008, per *El príncipe de los enredos*, Edelvives
• Premio del Ministerio de Cultura de España al mejor álbum editado categoría infantil y juvenil 2014, per *Regálame un beso*
• Premio 400Colpi, Torredilibri 2015, per *Senzaparole*, #logosedizioni
• Premio del Ministerio de Cultura de España al mejor libro ilustrado categoría infantil y juvenil 2016, per *La leggenda di Zum*, Nubeocho ediciones/#logosedizioni
Con #logosedizioni ha pubblicato: *La capra matta* (2007), *La cosa che fa più male al mondo* (2007), *Seguimi! (una storia d'amore che non ha niente di strano)* (2008), *Una storia piena di lupi* (2012), *Storia del bambino buono / Storia del bambino cattivo* (2012, disponibile anche in inglese e spagnolo), *Senzaparole* (2014, libro e portfolio), *Calando* (2015), *La leggenda di Zum* (2015), *Rompicapo* (2015), *Cosimo* (2016), *Amigos* (2017), *Stop* (2017), *La Zanzara* (2017), *Lo struffallocero blu* (2018), *Lucia* (2018), *La foca bianca* (2019), *Grindadráp* (2019), *La foca bianca – Edizione speciale* (2019), *L'Isola del Tesoro* (2020), *Aquarium* (2020), *Happy Meat* (2020), *L'Isola del Tesoro – Edizione speciale* (2020), *Taiji* (2021), *Amici per la pelle* (2021), *Shark!* (2022), *Il richiamo della foresta* (2021), *Il canzoniere della Ciopi* (2022), *La forza dei forti* (2023), *Alfabeto manuale* (2023), *Piccolo vocabolario Bebè e genitori* (2023 , *Senzaparole - Nuova edizione* (2023), *Kosmos* (2023), *La peste scarlatta* (2024), *Plop* (2024) e *Medardo* (2025).

STOP

STOP
Titoli correlati

UNA STORIA PIENA DI LUPI
Roberto Aliaga
9788857602646
16,00€

LO STRUFFALLOCERO BLU
Ursula Wölfel
9788857609829
7,00€