

#logosedizioni

Edward Weston



TASCHEN

Taschen
EDWARD WESTON

Manfred Heiting, Terence Pitts

FO

brossura

2017

cm 21,0 x 27,5 mm, 252 pp.

italiano, spagnolo, portoghese

9783836564519

20,00€

Disponibilità Immediata

9 783836 564519



9 783836 564519 >

EDWARD WESTON

Passione irremovibile

La sensualità e la fotografia diretta di Edward Weston

Sono pochi i fotografi che hanno lasciato un'eredità paragonabile a quella di **Edward Weston** (1886–1968). Dopo un decennio impegnato nella fortunata realizzazione di fotografie con tecniche pittoriche a effetto flou, Weston divenne la forza motrice del gruppo di artisti della West Coast conosciuti come **Gruppo f/64**, che aprirono la strada al linguaggio fotografico preciso e nitido della *straight photography* (**fotografia diretta**). Questo stravolgimento di stile diede una nuova spinta alla carriera di Weston, da cui nacquero fotografie dal **realismo estremamente sensuale**, caratterizzate da un equilibrio perfetto tra **l'immobilità compositiva e una feroce intensità**.

Tramite **i nudi, gli studi sulla natura** e le molteplici vedute dello spettacolare **paesaggio californiano**, Weston si pose l'obiettivo di individuare "la vera **sostanza e quintessenza della cosa stessa**." In questa concisa monografia sono raccolte alcune delle opere più belle che mettono in luce come l'artista sia riuscito a perseguire e raggiungere il suo obiettivo, che si trattasse di ritrarre un paesaggio, una conchiglia, un corpo nudo.

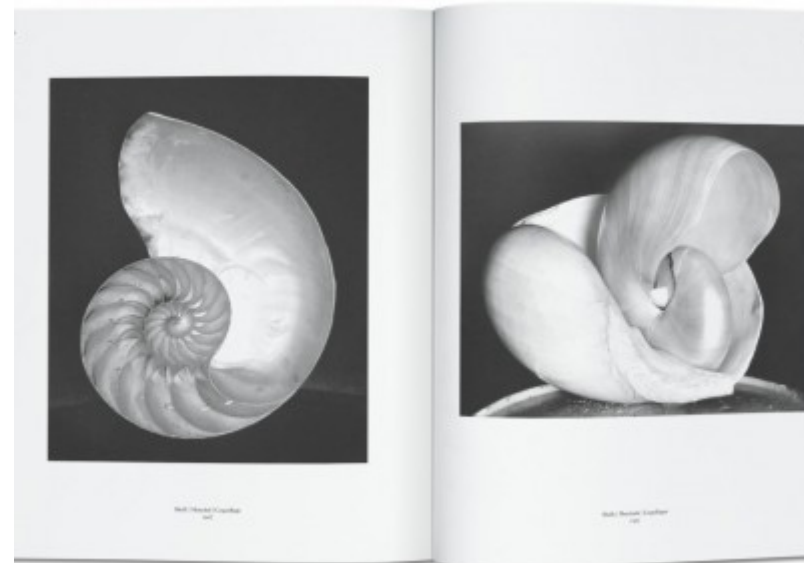
Il curatore:

Manfred Heiting è un esperto di fama internazionale, nonché collezionista di libri e fotografie, che si divide tra Amsterdam e Malibù. È uno dei membri fondatori del J. Paul Getty Museum Council e sovrintendente della Herb Ritts Foundation, entrambi con sede a Los Angeles, nonché curatore di *Deutschland im Fotobuch* e co-curatore di *Autopsie: Deutschsprachige Fotobücher 1918–1945*.

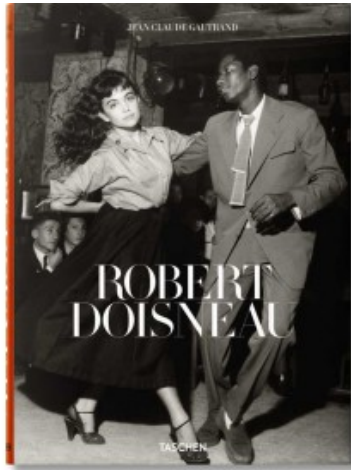
L'autore:

Terence Pitts è direttore esecutivo del Cedar Rapids Museum of Art, in Iowa, e ha organizzato diverse mostre significative sulla fotografia storica e contemporanea.

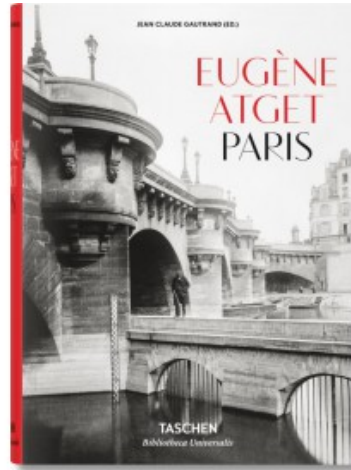
#fotografia #logosedizioni



EDWARD WESTON
Titoli correlati



ROBERT DOISNEAU 1912-1994
Jean Claude Gautrand
9783836547154
50,00€



EUGÈNE ATGET. PARIS
Jean Claude Gautrand
9783836522311
15,00€



PAUL OUTERBRIDGE
Paul Outerbridge, Manfred Heiting, Elaine Dines-Cox, Carol McCuster
9783836564564
20,00€