

Taschen
LIVING IN MEXICO

Barbara Stoeltie, René Stoeltie, Angelika Taschen

BU

cartonato

2018

cm 14,0 x 19,5, 432 pp.

italiano, spagnolo, portoghese

9783836566926

15,00€

Disponibilità Immediata

9 783836 566926



I colori del Messico

Gli interni e gli arredi, dalla Costa Careyes alla Penisola dello Yucatán

Nell'America centrale, i colori intensi e le trame intessute creano un'estetica unica, generata dall'incontro tra le **culture azteche e maya e gli influssi coloniali spagnoli**. I pigmenti densi e le fantasie vivaci si abbinano a spazi semplici e rustici, presentando uno stile di vita che dona nuove energie e al contempo ci fa sentire a casa, il vero stile messicano.

La consolidata coppia **Barbara e René Stoeltie**, scrittrice e fotografo, ha di nuovo colpito nel segno: questa volta fornendo uno **sguardo incredibile sugli interni più straordinari del Messico**. Con gli scatti ottenuti viaggiando in lungo e in largo, dalla **Costa Careyes** alla **Penisola dello Yucatán**, questo viaggio fotografico vi lascerà senza parole, deliziandovi e riempiendovi di ispirazione.

Dalla casa dell'architetto costruttivista **Luis Barragán**, una *hacienda* del XVI secolo ristrutturata, alle tradizionali abitazioni maya con il tetto di paglia, il contrasto stilistico che emerge dalle pagine del volume testimonia **l'intensa varietà di sfumature e tessiture presente in questo Paese. Le nuove immagini, in alcuni casi inedite**, vi trasporteranno nel cuore di un Messico rigoglioso e variegato.

"...immagini seducenti che esplodono di bellissimi colori ed elementi esotici."— *Aspire Magazine, Londra*

Gli autori:

Barbara e René Stoeltie hanno iniziato entrambi la loro carriera come artisti e galleristi. René come fotografo e Barbara come scrittrice, collaborano su articoli di interior design fin dal 1984, fornendo contributi a influenti riviste come *Vogue, The World of Interiors, AD, Elle, House and Garden, Country Living* e *House Beautiful*.

La curatrice:

Angelika Taschen ha studiato storia dell'arte e letteratura tedesca a Heidelberg, conseguendo il dottorato nel 1986. Ha lavorato per TASCHEN dal 1987 al 2010, dove ha curato numerosi titoli dedicati all'arte, l'architettura, la fotografia, il design, i viaggi e il lifestyle.

La collana:

Bibliotheca Universalis – Compatte guide culturali che celebrano l'ecclettico universo TASCHEN a un prezzo democratico e imbattibile! Da quando abbiamo intrapreso il nostro lavoro di archeologi della cultura negli anni '80, il nome TASCHEN è diventato sinonimo di editoria accessibile a tutti e mentalità aperta. Bibliotheca Universalis raccoglie quasi un centinaio dei nostri titoli più amati di sempre in un nuovo e pratico formato che, senza alleggerirvi troppo le tasche, vi consentirà di allestire la vostra libreria di arte, antropologia e aphrodisia.

Bookworms'delight – never bore, always excite!

#logosedizioni



PP. 24-25 Tucked away in the heart of town, this tranquil enclave with its centuries-old walled gardens stands as an ode to rural life. • Diese mitten in der Stadt gelegene, friedliche Enklave mit ihren jahrhundertealten, ummauerten Gärten wirkt wie der Inbegriff ländlichen Lebens. • Au cœur de la ville, cette enclave paisible avec ses jardins murés vieux de plusieurs siècles fait l'allége de la vie rurale.

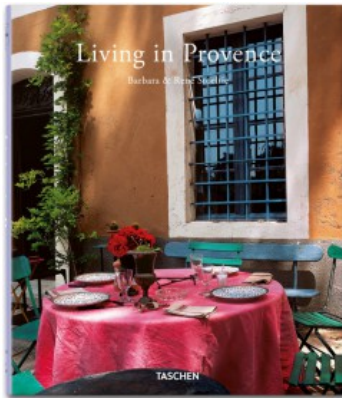
P. 27 The impressive carved wooden door of the former chapel is original and dates from the 16th-century. • Die eindrucksvolle geschnitzte Holztür der alten Kapelle ist originalgetreu erhalten und stammt aus dem 16. Jahrhundert. • L'imposante porte en bois sculpté de l'ancienne chapelle est authentique et date du seizième siècle.

← → Sergio has created a guest room in the mezzanine complete with an inviting couch piled high with Indian cushions. The hand of Buddha is carved out of wood. • Im Zwischengeschoss hat Sergio ein Gästezimmer mit einem Sofa eingerichtet, auf dem mehrere aus Indien mitgebrachte Kissen liegen. Die Hand des Buddha ist aus Holz. • Sergio a créé une chambre d'amis dans l'entresol en y installant un lit de repos dissimulé sous un amoncellement de coussins rapportés d'Inde. La main de Bouddha est en bois sculpté.

A CONVERTED CHAPEL



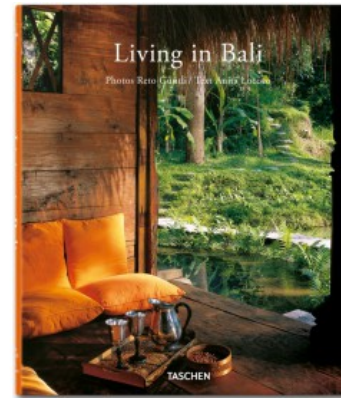
LIVING IN MEXICO
Titoli correlati



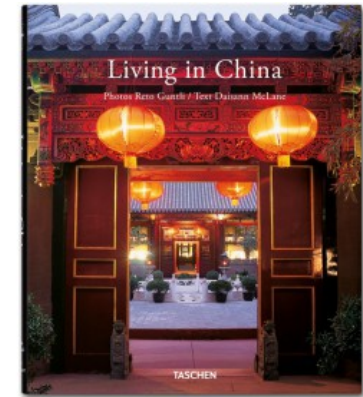
LIVING IN PROVENCE (IEP)
Barbara & René Stoeltie, Angelika Taschen
9783836534970
9,99€



LONDON INTERIORS
Janer Edwards
9783836509985
14,99€



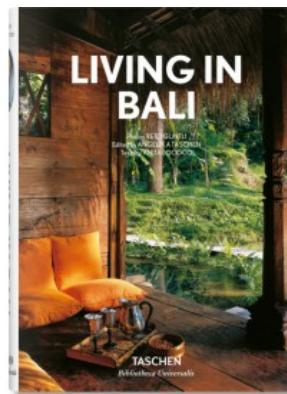
LIVING IN BALI (IEP)
Reto Guntli, Anita Lococo, Angelika Taschen
9783836531696
9,99€



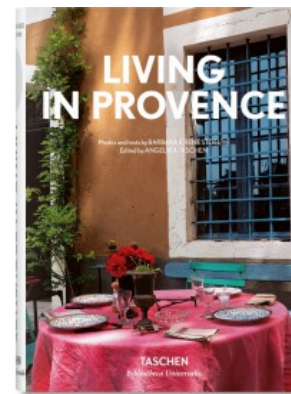
LIVING IN CHINA (IEP)
Reto Guntli, Daisann McLane, Angelika
Taschen
9783836534994
9,99€



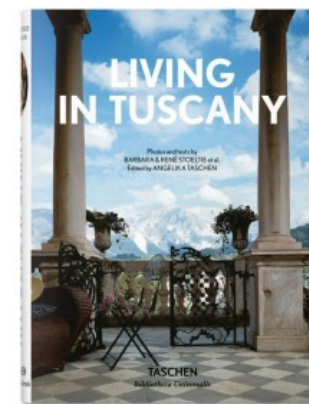
LIVING IN ARGENTINA (IEP)
Ricardo Labougle, Ana Cardinale, Isabel de
Estrada, Angelika Taschen
9783836508445
19,99€



LIVING IN BALI (IEP)
Reto Guntli, Anita Lococo, Angelika
Taschen
9783836566902
15,00€

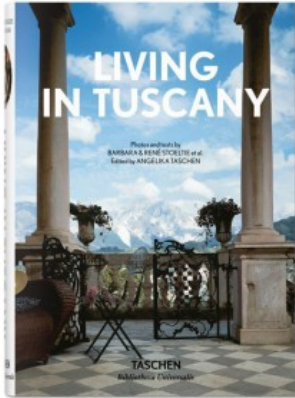


LIVING IN PROVENCE
Angelika Taschen, Barbara Stoeltie, René
Stoeltie
9783836572873
15,00€



LIVING IN TUSCANY
Angelika Taschen, Barbara Stoeltie, René
Stoeltie
9783836572897
15,00€

LIVING IN MEXICO
Titoli correlati



LIVING IN TUSCANY (INT)

Angelika Taschen, Barbara Stoeltje, René Stoeltje
9783836572880
15,00€