

# MICHEL-ANGE

Gilles Néret



TASCHEN

Taschen  
MICHEL-ANGE (F) #BASICART

Gilles Néret

BA

cartonato con sovraccoperta

cm 21,0 x 26,0, 96 pp.

francese

9783836530248

10,00€

Disponibilità Immediata

9 783836 530248



9 783836 530248 >

**L'uomo rinascimentale per eccellenza**

**Michelangelo, alla ricerca del bello e del sublime**

**Michelangelo di Lodovico Buonarroti Simoni** (1475–1564) era un uomo rinascimentale tormentato, timorato di Dio e dotato di un talento prodigioso. Abbracciando pittura, scultura, architettura, poesia e ingegneria, la sua opera combinò corpo, spirito e divinità in splendidi capolavori che **cambiarono per sempre il corso della storia dell'arte**. Il celebre biografo Giorgio Vasari lo considerava l'espressione più alta del Rinascimento e **i contemporanei lo chiamavano semplicemente "il Divino"**.

Questo libro offre un'introduzione essenziale a Michelangelo attraverso **i suoi maestosi capolavori, ma senza le interminabili code**. Grazie a vivide illustrazioni e a testi alla portata di tutti, vedremo in cosa consiste la **celebre terribilità** (sbalorditiva magnificenza) dell'artista, espressa nelle sue raffigurazioni di drammi umani e biblici di grandi dimensioni e fervore. Attraverso **i maggiori centri del Rinascimento italiano**, analizzeremo le grandi opere di Michelangelo e la sua **straordinaria abilità nella costruzione di schemi compositivi**, che si tratti della celebre Biblioteca Medicea Laurenziana a Firenze o dei magnifici 500 metri quadri di soffitto della Cappella Sistina (1508–1512).

Dall'imponenza del **David** al dolore e alla fede della **Pietà** fino all'intensità drammatica del **Giudizio universale**, questo libro è un testo di riferimento conciso e affidabile su un vero gigante della storia dell'arte e su **alcuni dei più famosi capolavori al mondo**.

Disponibile anche in [italiano](#)

**La collana:**

Ciascun volume della collana Basic Art di TASCHEN comprende:

- Una sintesi dettagliata che ripercorre cronologicamente la vita e l'opera dell'artista, soffermandosi sulla sua importanza a livello storico e culturale
- Una biografia concisa
- Circa 100 illustrazioni a colori con didascalie esplicative

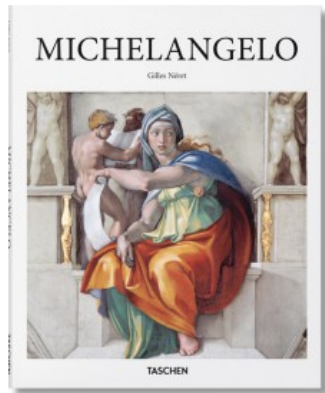
**L'autore:**

**Gilles Néret** (1933–2005) è stato storico dell'arte, giornalista, scrittore e critico d'arte. Ha organizzato numerose rassegne d'arte in Giappone e ha fondato il museo SEIBU e la Galleria Wildenstein di Tokyo. Ha diretto riviste d'arte come *L'Œil* e *Connaissance des Arts* e ha ricevuto il premio Élie Faure nel 1981 per le sue pubblicazioni. Per TASCHEN ha curato, tra gli altri, *Salvador Dalí: I dipinti*, *Matisse ed Erotica Universalis*.

#BasicArt



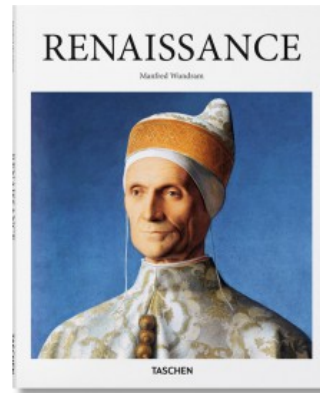
MICHEL-ANGE (F) #BASICART  
Titoli correlati



MICHELANGELO (I) #BASICART  
Gilles Néret  
9783836563772  
10,00€



RAFFAELLO (F)  
Christof Thoenes  
9783822822029  
7,99€



RENAISSANCE (F) #BASICART  
Manfred Wundram, Ingo F. Walther  
9783836547567  
10,00€



MICHEL-ANGE. L'OEUVRE PEINT, SCULPTÉ ET ARCHITECTURAL COMPLET  
Frank Zöllner, Christof Thoenes  
9783836537155  
15,00€