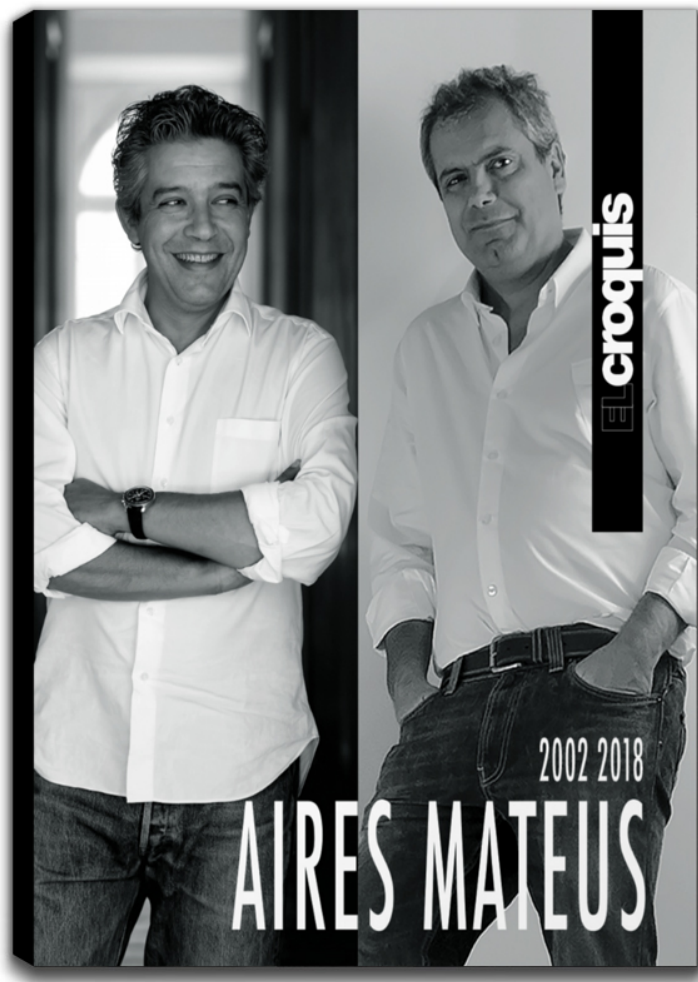


# #logosedizioni



## El Croquis

AIRES MATEUS 2002-2018

AA.VV.

Cartonato

2018

cm 24,0 x 34,0, 536 pp.

inglese, spagnolo

9788494775437

112,00€

Disponibilità Immediata

**Ristampa speciale, include il contenuto rivisto delle edizioni di El Croquis 154 Aires Mateus 2002 2011 e 186 Aires Mateus 2011 2016.**

Manuel e Francisco Aires Mateus nacquero a Lisbona nel 1963 e nel 1964. Si diplomarono alla *Faculdade de Arquitectura / U.T.L* nel 1986 e nel 1987 rispettivamente. Hanno iniziato a collaborare con l'architetto *Gonçalo Byrne* dal 1983 e hanno iniziato a sviluppare i propri progetti come autori nel 1988. L'ufficio Aires Mateus è stato creato in modo indipendente sebbene fosse ospitato nello studio di *Gonçalo Byrne* nei primi anni. La crescente mole di lavoro li ha fatti stabilire in uno spazio più ampio e autonomo per soddisfare le richieste. Da allora, la portata e la quantità di progetti è stata prolifica, con conseguenti diversi riconoscimenti nazionali e internazionali. La visibilità del loro lavoro li ha portati ad essere invitati a conferenze e insegnamenti in diverse istituzioni come la *Graduate School of Design di Harvard*, l'*Accademia di Architettura di Mendrisio* e molti altri in Portogallo. La struttura in questo momento si estende attraverso due studi entrambi con sede a Lisbona, avendo diverse collaborazioni con studi locali per lavori internazionali. Influenzati da architetti portoghesi come *Alvaro Siza* e *Gonçalo Byrne*, caratterizzano le loro opere con giochi di volumi e spazi vuoti, oltre alla luce che considerano uno dei fattori più importanti per il loro lavoro. Hanno partecipato alla Biennale di Venezia all'edizione del 2010 rappresentando il Portogallo e nel 2012 invitati da *Kazuyo Sejima*, dove presentarono un'installazione chiamata *Radix*.

**CONTENUTO**

Biography

A Conversation with Manuel and Francisco Aires Mateus

Ricardo Carvalho

Building the Mould of Space

Concept and Experience of Space in the Architecture of Francisco and Manuel Aires Mateus

Juan Antonio Cortés

At the Heart of Time

A Conversation with Manuel and Francisco Aires Mateus

Emilio Tunon

Human Measure

Luis Martinez Santamaria

House in Alenquer

House on the Alentejo Coast

House in Bregos de Azeitão

Sines Cultural Centre

Santa Marta Lighthouse Museum

Hotel, Dublin

Bom Sucesso Housing

Home for the Elderly in Alcácer do Sal

Hotel and Restaurant in Biscaia

House in Leiria

Lisbon Central Library and Municipal Archive

Multipurpose Building in Dubai

Mar de Oriente Shops and Office Building

Hotel Aquapura

House in Monsaraz

Call Center in Santo Tirso

Furnas Monitoring and Research Centre

Houses in Comporta

House in Aroeira

Parque de los Cuentos Museum

School in Vila Nova da Barquinha

House in Alcobaça

Thermal Baths in Serra da Estrela

Alhambra Atrium

House in Barreiro

RADIX

House in Estrela

House in Campolide

House in Fontinha

Huts on the River

Renovation of Colégio da Trindade European College

Chapel of San Girolamo

House in Ajuda

House in Time

Islamic Centre in Bordeaux

Architecture Faculty in Tournai

EDP Group Head Office

House on the Alentejo Coast

House in Melides II

Meeting Centre in Grândola

Canton Museum of Photography (L'Élysée) and Museum of Contemporary Design and Applied Arts (MUDAC)

Assisted Housing Belém Bom Sucesso

Residential Building Belém Jerónimos

Olivier Debré Contemporary Creation Centre

#architettura #elcroquis #logosedizioni



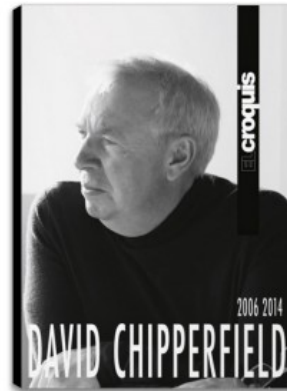
AIRES MATEUS 2002-2018

Titoli correlati



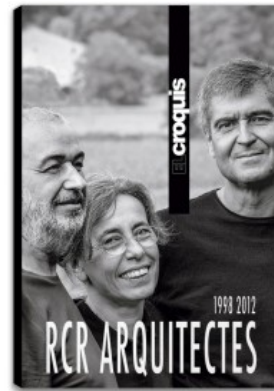
N.148/149 COLLECTIVE EXPERIMENTS

AA.VV.  
9788488386601  
102,00€



DAVID CHIPPERFIELD 2006 - 2014

AA.VV.  
9788488386915  
112,00€



RCR ARQUITECTES 1998-2012

AA.VV.  
9788488386977  
112,00€



N.193 MANUEL CERVANTES (2011-2018)

AA.VV.  
9788494775413  
64,00€