

Taschen
WARHOL ON BASQUIAT

FO

Cartonato

2018

cm 21,5 x 29,5, 312 pp.

Inglese

9783836525237

50,00€

Disponibilità Immediata

9 783836 525237



9 783836 525237 >

WARHOL ON BASQUIAT

Ritratto d'artisti

Jean-Michel Basquiat visto da Andy Warhol

Il complesso rapporto tra Andy Warhol e Jean-Michel Basquiat ha sempre affascinato il mondo dell'arte. In un'epoca in cui Warhol era già famoso in tutto il mondo come icona della Pop Art e della turbolenta vita notturna newyorkese, Basquiat era un talento emergente che arrivava dalla street-art *downtown*. Insieme, i due artisti diedero vita a una **sinergia personale e professionale elettrizzante**.

Prolifico documentatore del mondo che lo circondava, Warhol scrisse diffusamente e scattò molte immagini della sua amicizia con Basquiat sullo sfondo della **New York degli anni Ottanta**, un bagaglio di informazioni che rivela tutta la profondità emotiva del loro rapporto ma anche le tante ambiguità, le divergenze e le complessità.

Realizzato **in collaborazione con la Andy Warhol Foundation e la Jean-Michel Basquiat's estate**, questo libro racconta il rapporto tra i due artisti attraverso **centinaia di fotografie inedite** che ritraggono Basquiat insieme a una dinamica cerchia di personaggi che includono Madonna, Grace Jones, Keith Haring e Fela Kuti. Gli scatti sono accompagnati da brani dei leggendari *diari di Andy Warhol*, **opere d'arte eseguite in collaborazione e un gran numero di biglietti, cartoline e documenti dell'epoca**. Toccante, intimo e a tratti sardonico, *Warhol on Basquiat* getta uno sguardo voyeuristico sulla vita di due delle più brillanti stelle del panorama dell'arte contemporanea.

“Ha paura di essere solo un fuoco di paglia, ma io gli ho detto di non preoccuparsi: non lo sarà.”

– *I diari di Andy Warhol*

Il curatore:

Michael Dayton Hermann ha conseguito un MFA allo Hunter College, dove ha studiato teoria dell'arte con l'artista concettuale Robert Morris. Artista multidisciplinare, dal 2005 Hermann è direttore del settore licenze presso la Andy Warhol Foundation, dove ha sviluppato progetti di alto profilo tra cui collaborazioni con Calvin Klein, Dior, Comme des Garçons, Supreme, Absolut, e Perrier. Ha inoltre collaborato con TASCHEEN a due precedenti pubblicazioni da lui stesso ideate: [Andy Warhol: Polaroids 1958–1987](#) e [Andy Warhol: Seven Illustrated Books 1952–1959](#).

La collezione:

Fondata nel 1987 secondo le volontà dell'artista, la **Andy Warhol Foundation** si è affermata tra le principali fondazioni nel settore dell'arte contemporanea negli Stati Uniti, con donazioni che ammontano a oltre 200 milioni di dollari a supporto della creazione, presentazione e documentazione delle arti visive contemporanee – in particolare per quanto riguarda opere sperimentali, scarsamente riconosciute o di natura controversa. Il suo impegno volto a tutelare e consolidare il lascito creativo del suo fondatore garantisce che lo spirito inventivo e aperto di Warhol possa continuare a ispirare il mondo delle arti visive ancora per molte generazioni a venire.

#fotografia

WARHOL ON BASQUIAT

FRIDAY, NOVEMBER 2, 1984

Worked till 7:00. Then there was an opening of Schnabel. So went to it. I was putting his painting down, being funny, and then I saw he was next to me but I don't think he heard me. There were a lot of plates on the wall. Schnabel said that he was a short-order cook at Mickey Ruskin's restaurant on University Place for a while.



Julian Schnabel exhibition opening. Top left: Jean Michel and Julian Schnabel; top right: Jean Michel and André Leon Talley; bottom right: Jean Michel, Leo Carrell, and guests; bottom left: Anna Wintour and André Leon Talley.

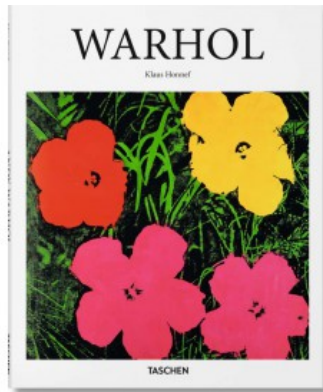
162

FRIDAY, NOVEMBER 2, 1984

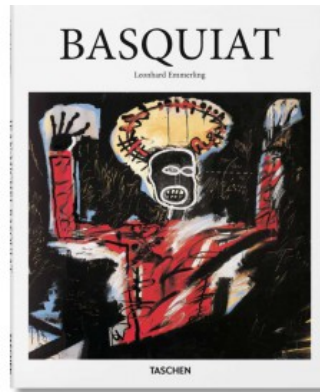


Andy and Jean Michel at Julian Schnabel exhibition opening

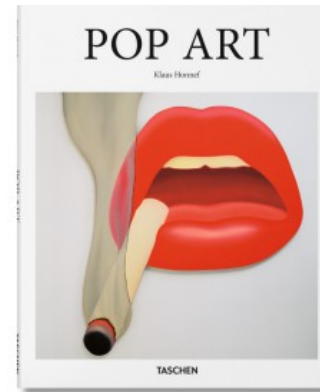
WARHOL ON BASQUIAT
Titoli correlati



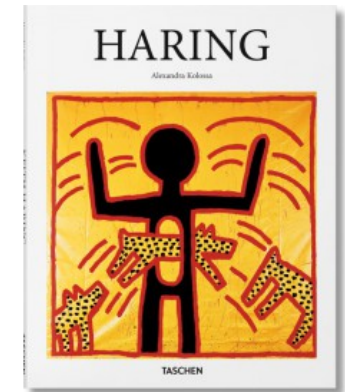
WARHOL (I) #BASICART
Klaus Honnef
9783836546669
10,00€



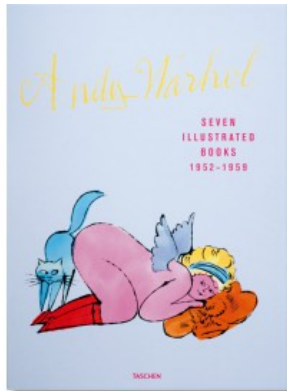
BASQUIAT (I) #BASICART
Leonhard Emmerling
9783836559805
10,00€



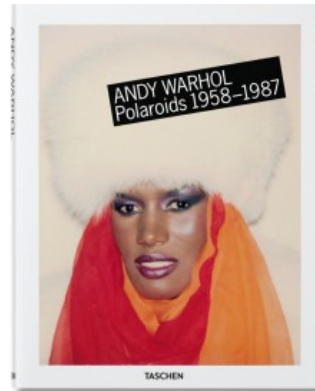
POP ART (I) #BASICART
Klaus Honnef
9783836506083
10,00€



HARING (I) #BASICART
Alexandra Kolossa
9783836537308
10,00€



ANDY WARHOL. SEVEN ILLUSTRATED BOOKS. 1952-1959
Nina Schleif, Reuel Golden
9783836562096
150,00€



ANDY WARHOL. POLAROIDS (IEP) - JUMBO
Richard B. Woodward, Reuel Golden
9783836569392
40,00€



BASQUIAT (I) - 40
Hans Werner Holzwarth, Eleanor Nairne
9783836584401
20,00€