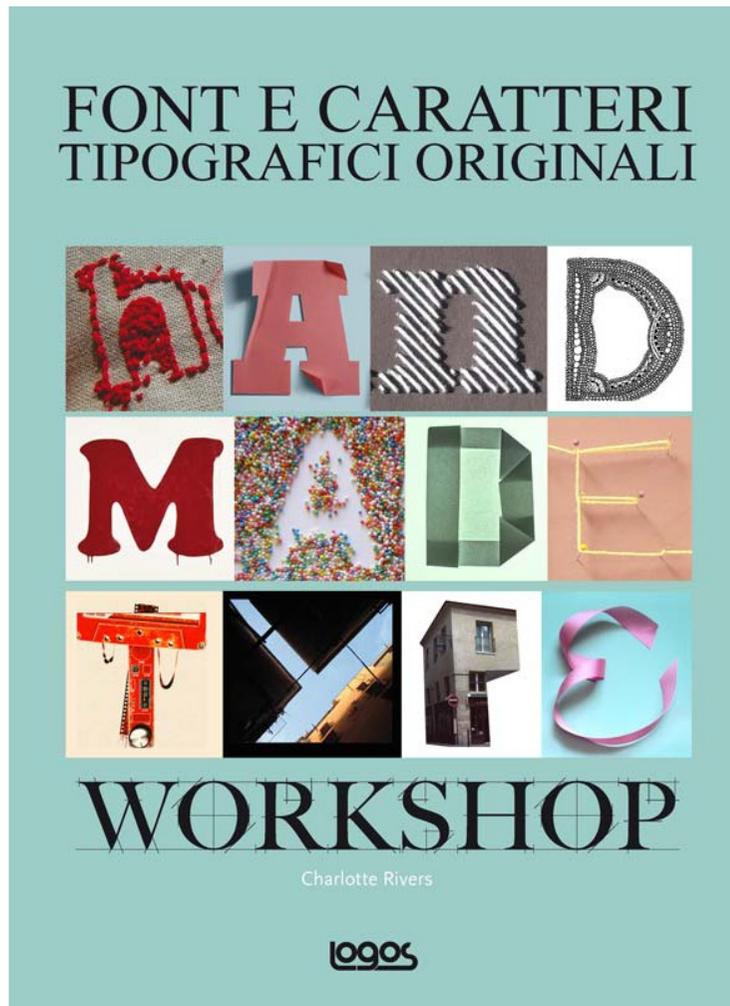


#logosedizioni



Logosedizioni

HANDMADE TYPE WORKSHOP. FONT E CARATTERI
TIPOGRAFICI ORIGINALI

Charlotte Rivers

brossura

2011

cm 18,0 x 26,5, 176 pp.

italiano

9788857601106

24,95€

Disponibilità Immediata

HANDMADE TYPE WORKSHOP. FONT E CARATTERI TIPOGRAFICI ORIGINALI

Lo studio dei caratteri tipografici e del lettering è un punto di partenza fondamentale per chiunque desideri comunicare in maniera creativa. Rappresenta una delle aree più stimolanti e versatili del graphic design ed è un campo in continua fase di sperimentazione e innovazione.

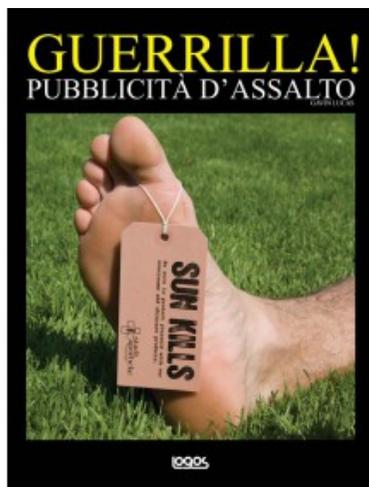
Questo libro vi permetterà di andare oltre le font esistenti per creare, esplorare e utilizzare lettere originali e realizzate su misura per voi. Tutorial, profili e gallerie mostrano progetti estremamente vari, dalle font in 3D e illustrate alle installazioni, dal lettering digitale ai caratteri trovati e fotografati. Classici o innovativi, i progetti presi in esame sono tratti da una vasta gamma di opere, come illustrazioni per l'editoria, manifesti, e alfabeti radicalmente concettuali.

Dopo aver concluso gli studi presso il London Institute (ora University of the Arts London), **Charlotte Rivers** ha iniziato la propria carriera da professionista lavorando per la rivista Graphics International (ora Grafik). Da allora ha contribuito alla realizzazione di numerose riviste internazionali di design, tra cui *Computer Arts Projects*, *Print* e *Cent*.

#grafica #logosedizioni

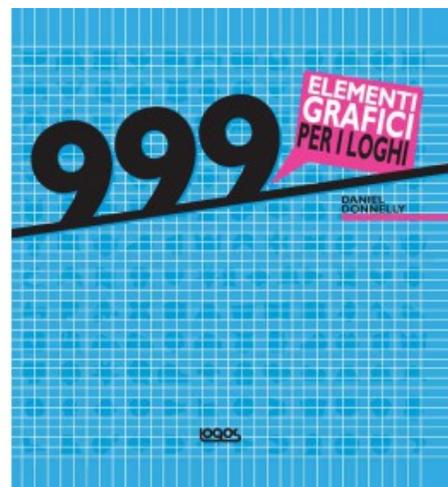
HANDMADE TYPE WORKSHOP. FONT E CARATTERI TIPOGRAFICI ORIGINALI

Titoli correlati



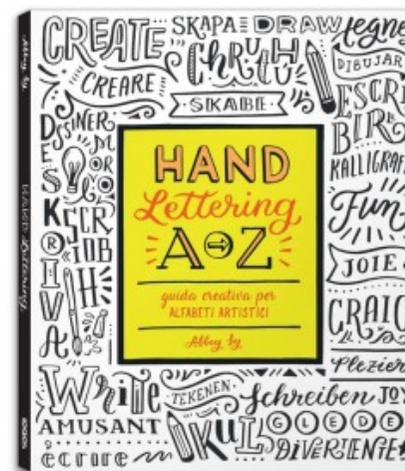
GUERRILLA! PUBBLICITÀ D'ASSALTO

Gavin Lucas
9788857602219
29,95€



999 ELEMENTI GRAFICI PER I LOGHI

Daniel Donnelly
9788857600758
24,95€



HAND LETTERING A-Z. GUIDA CREATIVA PER ALFABETI ARTISTICI

Abbey Sy
9788857609393
15,00€