

Taschen
BAUHAUSMÄDELS. A TRIBUTE TO PIONEERING WOMEN ARTISTS

Patrick Rössler

CL

Cartonato, rilegato in tela

2019

cm 17 x 24, 480 pp.

inglese

9783836563536

30,00€

Disponibilità Immediata

9 783836 563536



9 783836 563536 >

In evidenza

Eventi: 100° anniversario della Bauhaus

2019

BAUHAUSMÄDELS. A TRIBUTE TO PIONEERING WOMEN ARTISTS

Pioniere della modernità

Un tributo alle artiste della Bauhaus

Per celebrare **i cent'anni della rivoluzionaria scuola di arte e design**, questo volume ripercorre la storia della Bauhaus attraverso **una rassegna visiva dei suoi membri più sottovalutati**. Questo istituto offrì alle donne nuove opportunità di formazione, ma lungo il percorso le ragazze della Bauhaus dovettero affrontare assurde aspettative familiari, atteggiamenti ambigui da parte della facoltà e dell'amministrazione, convenzioni sociali antiquate e perfino la repressione politica del regime nazista.

Opera senza precedenti nella letteratura contemporanea, *Bauhausmädel* presenta **quasi 90 artiste e artigiane** attraverso saggi e ritratti fotografici, molti dei quali **pubblicati per la prima volta**. **Recenti scoperte d'archivio** rinfrescano inoltre le biografie dei talenti più noti, tra i quali troviamo **Marianne Brandt**, la prima donna a essere stata ammessa al corso di lavorazione di metalli della Bauhaus e i cui modelli sono usati ancora oggi da Alessi; **Gertrud Arndt** che, scoraggiata dalla facoltà nello studio dell'architettura, brillò invece per le sue fotografie e i suoi tappeti; e **Lucia Moholy**, che ritrasse gli edifici della Bauhaus in alcuni scatti iconici, ma passò il resto della sua vita cercando di recuperare i negativi che le erano stati sottratti. Inoltre, il volume ci ricorda altre artiste che, benché quasi dimenticate, rappresentano altrettante **pioniere dell'uguaglianza di genere**, che rifiutarono di seguire i sentieri già battuti che la società e le loro famiglie destinavano loro.

Con **più di 400 ritratti** scattati tra il 1919 e il 1933, *Bauhausmädel* offre una panoramica delle artiste che frequentarono **la scuola d'arte più progressista del XX secolo**, per poi ritrovarsi spesso a rivoluzionare il mondo dell'arte, dell'architettura, del design e perfino della politica. **Le interessanti biografie** gettano luce sulla battaglia personale portata avanti da ciascuna artista, superando le avversità e raggiungendo notevoli successi. In questo magnifico album di famiglia scopriremo un gruppo di pioniere straordinarie che aprirono la strada a tutte le successive generazioni di artiste.

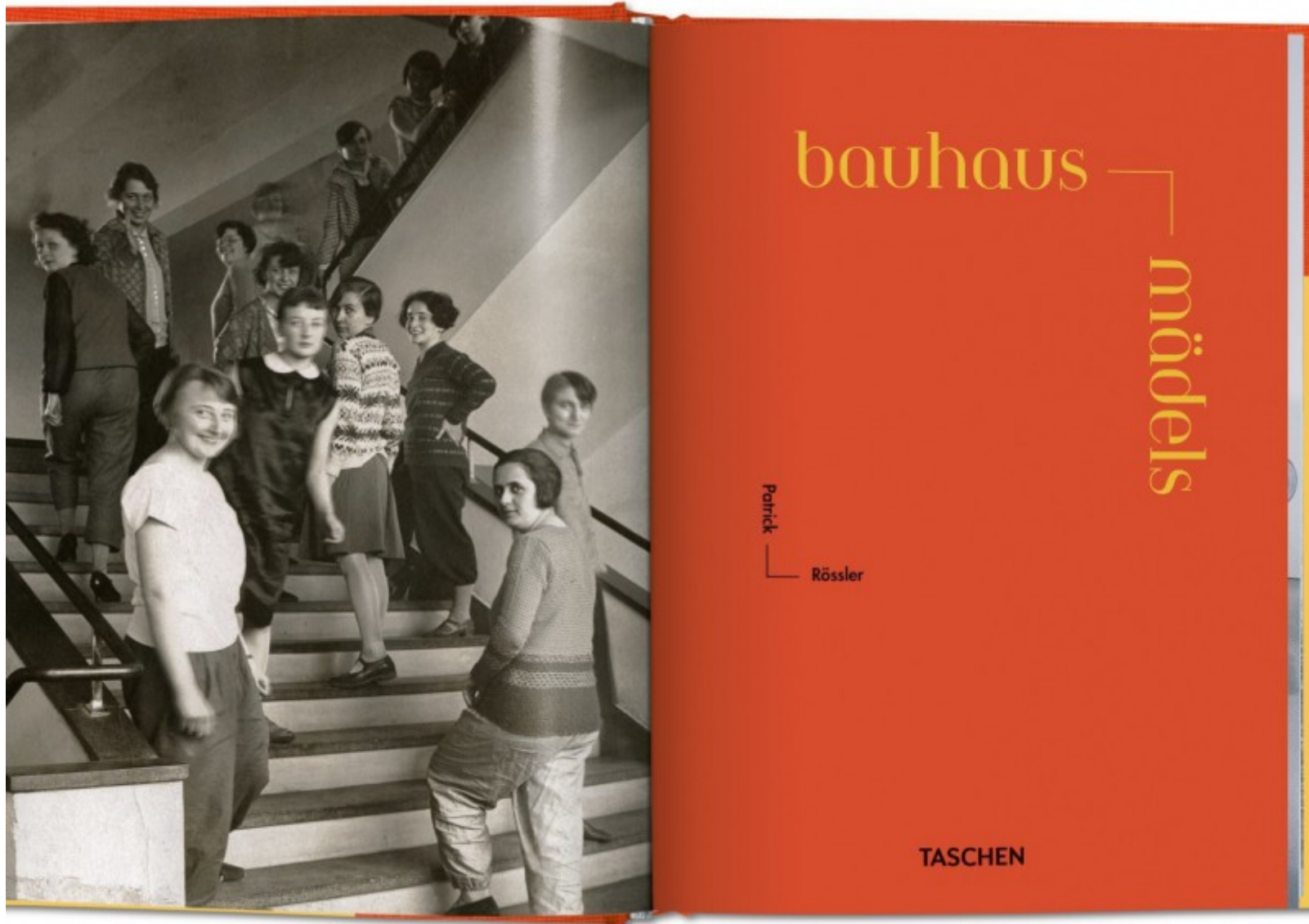
"La ragazza della Bauhaus sa cosa vuole e lo otterrà a tutti i costi."

— *Die Woche*, 1930

L'autore:

Patrick Rössler insegna Scienze della comunicazione all'Università di Erfurt. Specializzato in comunicazione visiva con un approccio storico, ha curato diverse esposizioni sulla Bauhaus, tra cui *Die neue Linie 1929 – 1943. Das Bauhaus am Kiosk* e *Herbert Bayer: Die Berliner Jahre - Werbegrafik 1928-1938*. Per celebrare il centesimo anniversario della Bauhaus (2019), pubblicherà, tra gli altri titoli, *Bauhaus Bodies* e *New Typographies. Bauhaus & Beyond: 100 years of functional Graphic Design*.

BAUHAUSMÄDELS. A TRIBUTE TO PIONEERING WOMEN ARTISTS

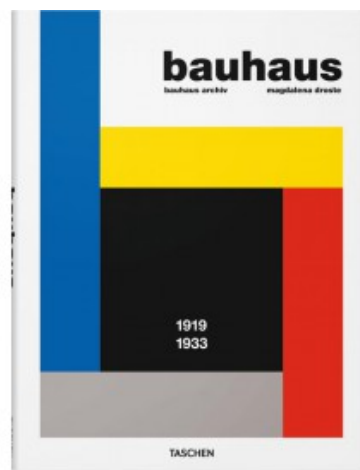


BAUHAUSMÄDELS. A TRIBUTE TO PIONEERING WOMEN ARTISTS

Titoli correlati



BAUHAUS (I) #BASICART
Magdalena Droste, Peter Gössel
9783836560153
10,00€



BAUHAUS (I)
Magdalena Droste
9783836519748
19,99€



BERLINO NEGLI ANNI '20 (I) #BASICART
Rainer Metzger
9783836562317
10,00€