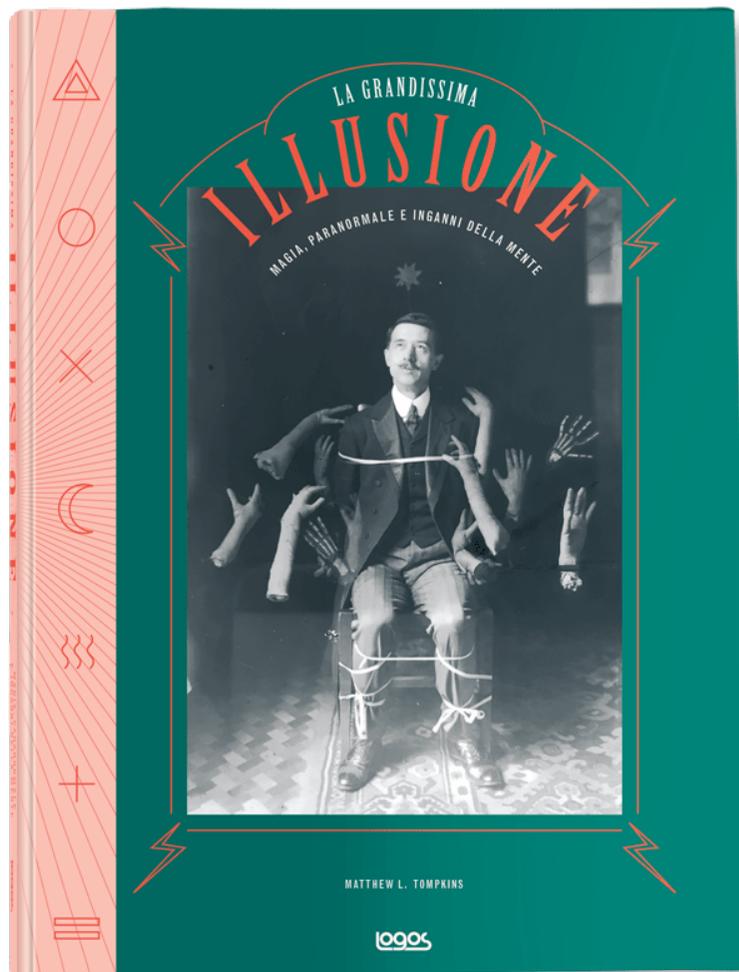


# #logosedizioni



## Logosedizioni LA GRANDISSIMA ILLUSIONE

Matthew L. Tompkins

Cartonato

2019

cm 24,0 x 17,0, 224 pp.

italiano

9788857610122

25,00€

Disponibilità Immediata

## LA GRANDISSIMA ILLUSIONE

Redatto da Matthew L. Tompkins, ex mago illusionista convertitosi alla psicologia sperimentale, e pubblicato in collaborazione con la prestigiosa Wellcome Collection, questo suggestivo volume ci rivela quanto le nostre menti possano essere inaffidabili e addirittura complici nel perpetuarsi delle illusioni.

*La grandissima illusione* è un'investigazione dell'arte dell'inganno come veniva praticata e diffusa fin dall'inizio del XVIII secolo. Dopo una prima sezione dedicata ai fenomeni del mesmerismo e dello spiritismo, tra guaritori magnetici, sedute spiritiche psicografiche e spregiudicati medium, il libro prende in considerazione l'opera di alcuni leggendari illusionisti a cavallo tra Otto e Novecento come John Nevil Maskelyne e Harry Houdini, che si impegnarono a sfidare e sfatare le affermazioni di ciarlatani e sostenitori del paranormale. Illustra inoltre le relazioni tra illusionisti, sensitivi e scienziati nel corso degli ultimi 200 anni, rivelando come gli stessi ricercatori che hanno investigato i fenomeni paranormali e di magia si siano a loro volta lasciati ingannare.

Organizzato su base tematica e con un'approfondita contestualizzazione storica, *La grandissima illusione* ci illustra anche come i fenomeni di illusionismo praticati da maghi e sensitivi fraudolenti, oltre a ingannare i nostri sensi, possano insegnarci molto sul funzionamento della nostra mente, al punto che gli scienziati moderni si avvalgono sempre più di frequente dei trucchi di magia per sviluppare nuove tecniche che permettano di esaminare i meccanismi della percezione, della memoria e della fede.

Ricchissimo di illustrazioni provenienti da archivi finora inaccessibili e inesplorati - tra i quali la Wellcome Collection, la Harry Price Library, la Society for Physical Research e, non da ultima, la collezione gelosamente custodita del Magic Circle - questo libro passa in rassegna sgargianti manifesti di spettacoli di magia, fotografie spiritiche realizzate tramite doppia esposizione e scatti di cucchiari che si piegano, oltre a immagini appositamente realizzate di *planchettes*, mani spiritiche per battere colpi, tavoli levitanti, ectoplasmi, automi e scatole magiche. Un'analisi moderna della scienza della magia e dell'illusione conclude il volume e prende in considerazione fenomeni strani e sorprendenti come l'effetto ideomotorio, la paralisi nel sonno, la cecità alla scelta e la psicologia della diversione.

### **L'autore**

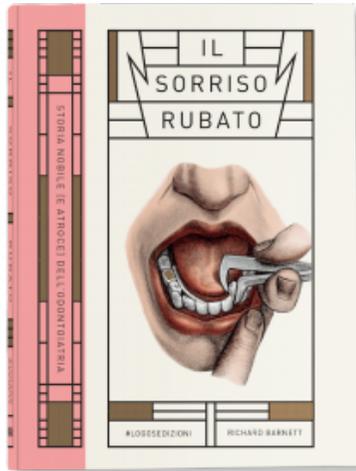
Ex illusionista americano convertitosi alla psicologia sperimentale, il dottor **Matthew L. Tompkins** ha conseguito un dottorato alla University of Oxford. In precedenza aveva conseguito un BA in Psicologia presso la State University di New York a Geneseo e un MSc in Psychological Research a Oxford. Le sue ricerche sono incentrate sulla psicologia cognitiva applicata all'illusione e sono apparse su varie pubblicazioni a livello internazionale, tra cui *Washington Post* e *BBC Future*. Prima di intraprendere la carriera accademica, lavorava come illusionista professionista: l'esperienza accumulata durante le sue esibizioni continua a influenzare le sue ricerche. Di recente è diventato il primo membro ammesso al Magic Circle sulla base di una pubblicazione scientifica sottoposta a revisione paritaria. Oltre alle sue ricerche empiriche, scrive articoli di argomento storico e di scienza dell'esoterismo, occupandosi tra l'altro di infestazioni, processi alle streghe, entità spiritiche quadridimensionali e allucinazioni da Pokémon.

# LA GRANDISSIMA ILLUSIONE



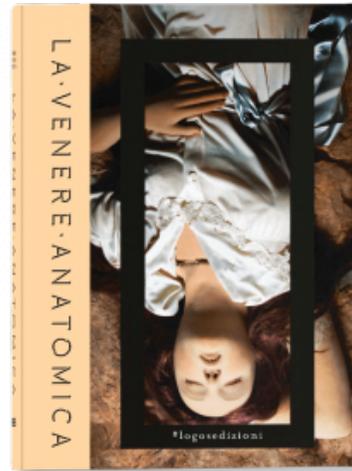
## LA GRANDISSIMA ILLUSIONE

Titoli correlati



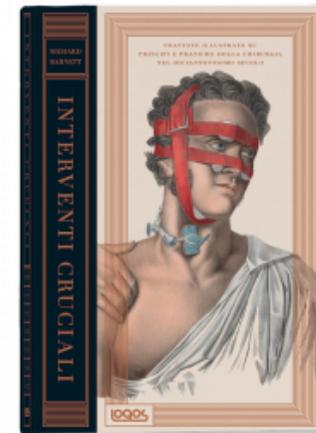
**IL SORRISO RUBATO**

Richard Barnett  
9788857608525  
25,00€



**LA VENERE ANATOMICA**

Joanna Ebenstein  
9788857608693  
25,00€



**INTERVENTI CRUCIALI**

Richard Barnett  
9788857608938  
25,00€