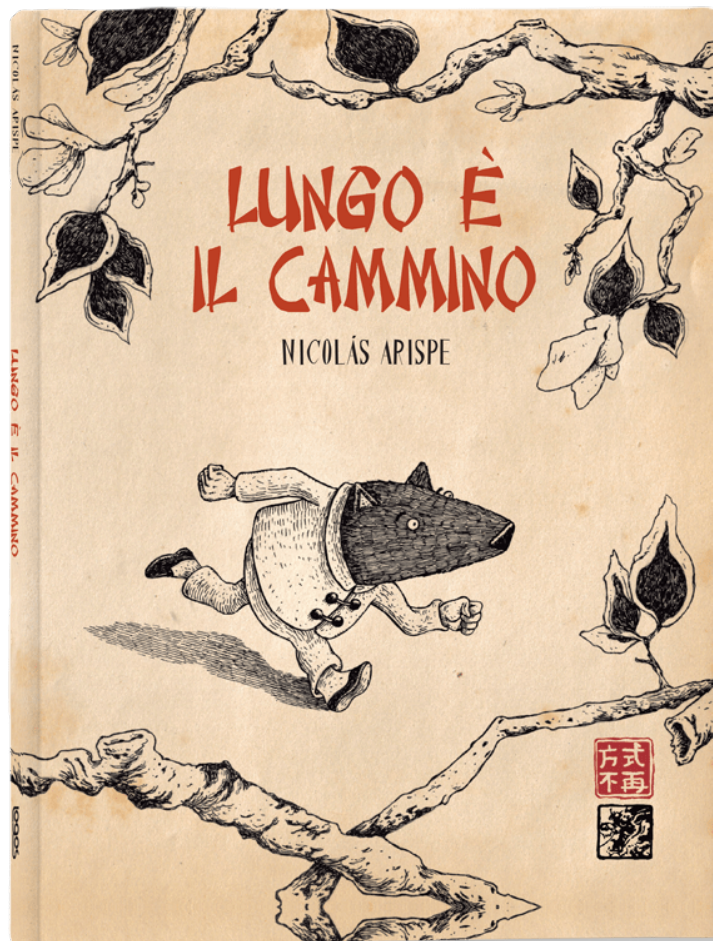


#logosedizioni



Logosedizioni
LUNGO È IL CAMMINO

Nicolás Arispe

#ILLUSTRATI

Cartonato

2019

cm 17 x 23, 32 pp.

italiano

9788857609980

14,00€

Disponibilità Immediata

LUNGO È IL CAMMINO

Il giovane apprendista Huang Liu si è ritirato da mesi nel bosco a meditare. Passano le stagioni e lui non se ne accorge, immerso com'è nei propri pensieri. Quando finalmente sente in cuor suo di essere giunto all'illuminazione, l'unica cosa che desidera è tornare di corsa dal suo maestro, per dirgli (e dimostrargli) con orgoglio di essere diventato saggio.

Pagina dopo pagina, seguiamo quindi l'inesperto discepolo che, sulla strada del ritorno, percorre ponti, incontra contadini e passa per molti luoghi meravigliosi. Luoghi che tuttavia attraversa in fretta e distrattamente, senza soffermarsi a contemplarli e senza cercare di conoscerne gli abitanti - un errore in cui incappiamo fin troppo spesso nella nostra vita di tutti i giorni - perché desidera incontrare il proprio destino il prima possibile.

Arrivato a destinazione, Huang Liu viene accolto dal maestro, che lo sorprende con una domanda che gli farà ripensare tutto il suo percorso, dimostrandogli con estrema semplicità che a prendere troppo le distanze dal mondo si rischia di perdere di vista ciò che è davvero importante.

Questo libro dalle ambientazioni eteree e squisitamente cinesi (le gru origami, gli animali dell'oroscopo cinese, il dragone a rappresentare la sorte, ecc.) presenta il classico topos letterario dell'eroe solitario in viaggio alla ricerca della verità, declinato alla maniera di Arispe: testi essenziali ed evocativi, protagonisti per metà uomo e per metà animale, ribaltamento dei comuni pregiudizi e tavole ricche di dettagli, da scoprire lettura dopo lettura. Il tutto, nell'elegante tratteggio a china in bianco e nero tipico dell'autore.

Nicolás Arispe è nato a Buenos Aires nel 1978 e ha studiato disegno e arti visive all'UNA (Universidad Nacional de las Artes).

Dal 1997 collabora con produzioni televisive e cinematografiche, partecipando alla realizzazione di film e cartoni animati per il mercato argentino, brasiliano, messicano e spagnolo, oltre a realizzare copertine di dischi e libri e lavori di grafica editoriale.

Il suo primo libro illustrato risale al 2005; da allora ha realizzato numerosi progetti editoriali propri, e illustrato opere di svariati scrittori, tra cui María Teresa Andruetto, Alberto Laiseca e Alberto Chimal, pubblicati in Argentina, Messico, Francia, Italia, Guatemala, Spagna, ecc.

Nel corso della sua carriera è stato selezionato da ALIJA (Asociación de Literatura Infantil y Juvenil de la Argentina), sezione argentina di IBBY (2005 e 2016), dal Banco del Libro de Venezuela (2013 e 2018), dalla Cámara Nacional de la Industria Editorial de México (2013 e 2016), e dalla Feria Internacional del Libro di Bogotá (2016), oltre che per il catalogo White Ravens 2016 della Internationale Jugendbibliothek di Monaco di Baviera. Nel 2018 è entrato nella lista d'onore di IBBY per il suo lavoro di illustratore.

Dal 2001 insegna arte a bambini, adolescenti e adulti.

Con #logosedizioni ha pubblicato: *La madre e la morte / La perdita* (2016), *Il Libro sacro* (2017), *Lasciate ogni pensiero o voi ch'intrate* (2018), *Tutti contenti* (2019), *Atti della gloriosa compagnia dei martiri* (2019), *Lungo è il cammino* (2019), *El árbol* (2020), *Il bambino smarrito* (2021), *Giovanni Senzatterra* (2021), *La Bianchina* (2022), *Jack London* (2022), *Il viaggio della Madreperla 1 - Le Isole Sommergibili* (2023) e *Il viaggio della Madreperla 2 - Caccia agli orchidei* (2023).

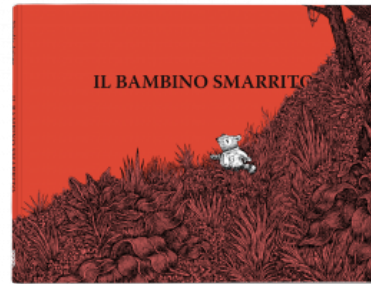


LUNGO È IL CAMMINO

Titoli correlati



TUTTI CONTENTI
Nicolás Arispe
9788857610016
12,00€



IL BAMBINO SMARRITO
Nicolás Arispe
9788857611075
18,00€



LA BIANCHINA
Nicolás Arispe
9788857611747
18,00€



JACK LONDON
Nicolás Arispe
9788857612041
19,00€



KINTSUGI
Issa Watanabe
9788857613598
18,00€