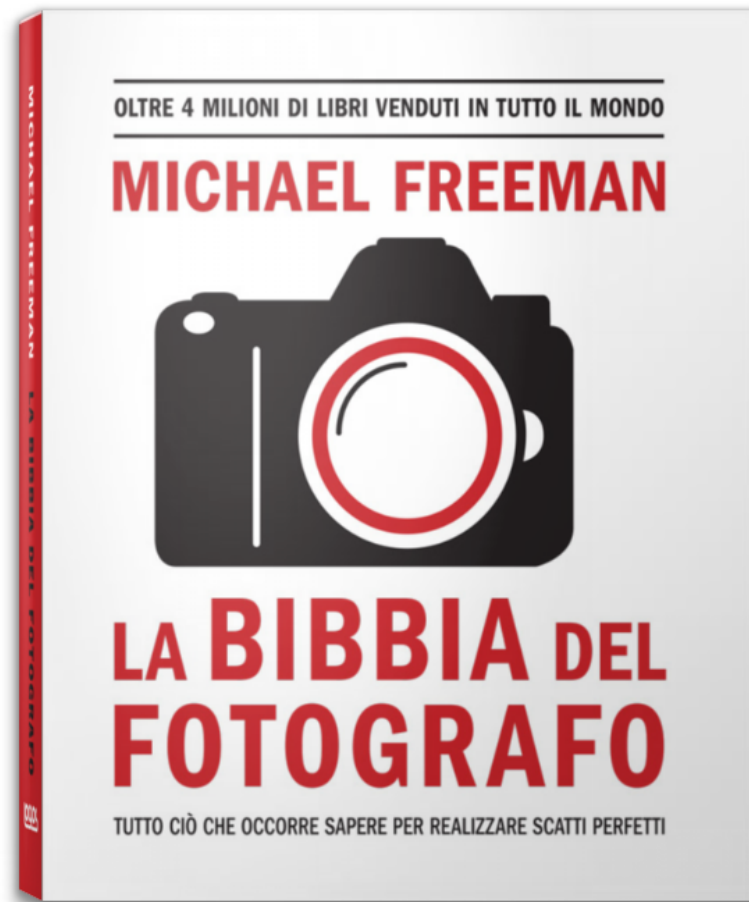


#logosedizioni



Logos
MICHAEL FREEMAN LA BIBBIA DEL FOTOGRAFO

Michael Freeman

Brossura

2019

cm 14 x 16,7, 336 pp.

italiano

9788857610177

15,50€

Disponibilità Immediata

9 788857 610177



9 788857 610177 >

MICHAEL FREEMAN LA BIBBIA DEL FOTOGRAFO

Un libro che racchiude tutto l'essenziale per padroneggiare la tecnica fotografica, realizzato da un grande professionista del settore, Michael Freeman, che vi ha condensato tutta la sua sterminata esperienza.

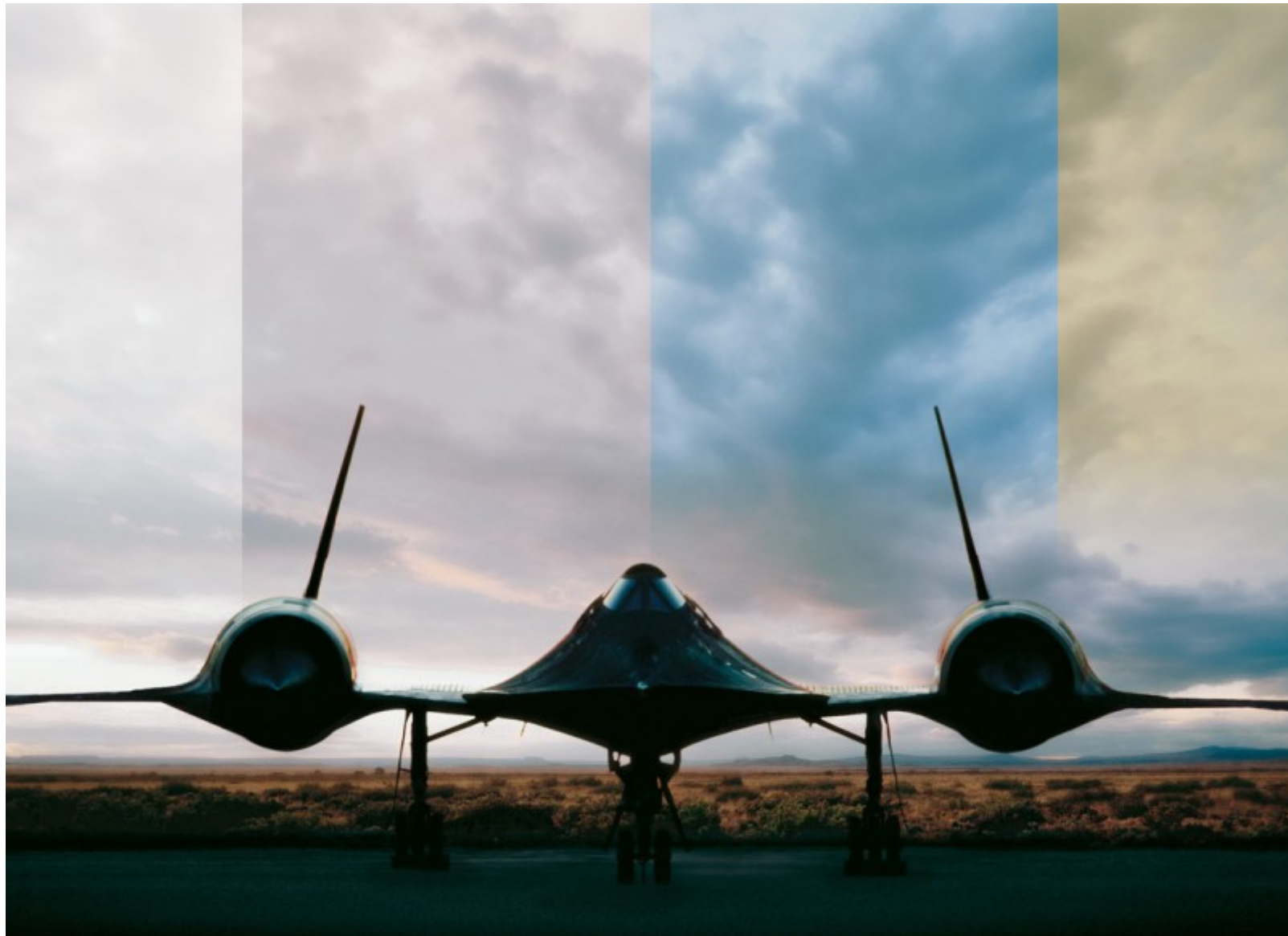
La *bibbia del fotografo* è progettata come un vero e proprio corso. È strutturata in quattro sezioni che coprono tutti gli elementi essenziali per l'apprendimento della materia: esposizione, composizione, illuminazione ed elaborazione in post-produzione. Ogni sezione è suddivisa in diverse unità di apprendimento, al termine delle quali troverete delle 'Missioni' da compiere. Il capitolo dedicato all'Esposizione vi insegnerà a impostare correttamente la fotocamera, ma anche a pensare in maniera autonoma, piuttosto che seguire una qualsiasi idea di correttezza predefinita. L'Illuminazione segue a ruota, perché la luce è la materia con cui lavorano i fotografi. La sezione sulla Composizione è fondamentale poiché, in fase di apprendimento di una corretta organizzazione degli elementi all'interno dell'inquadratura, vi aiuterà a interrogarvi su cosa e perché state fotografando. Infine, l'elaborazione in Post-produzione valorizzerà al meglio la vostra ispirazione originale, purché sia sempre mirata a servire l'immagine e non a giocarci. E non dimenticate di compiere le Missioni per mettere in pratica ciò che avete appreso!

In un pratico formato da portare sempre con sé, semplice da utilizzare e consultare sia sul campo sia davanti al computer, questo manuale ha un grande valore per chiunque si interessi di fotografia senza lesinare sulla qualità. Scoprirete come realizzare bellissimi ritratti, paesaggi perfetti o composizioni artistiche di grande effetto e troverete informazioni importanti, qualunque fotocamera abbiate a disposizione.

L'autore:

Michael Freeman è forse l'esperto di fotografia più pubblicato in tutto il mondo, oltre a essere in prima persona un professionista di successo: una posizione guadagnata grazie a quarant'anni di lavoro nel settore dell'editoria e della pubblicità. Laureatosi presso il Brasenose College, Oxford University, Freeman iniziò a lavorare nel settore pubblicitario a Londra proprio durante quel periodo di entusiasmanti cambiamenti che ebbe luogo negli anni Sessanta. Nel 1970 prese la decisione che cambiò la sua vita e intraprese un viaggio lungo il Rio delle Amazzoni con due fotocamere di seconda mano. Vedendo che molti degli scatti realizzati durante il viaggio furono selezionati e pubblicati da *Time-Life*, decise di dedicarsi completamente alla fotografia. Da allora, Freeman si è affermato come uno dei principali fotoreporter al mondo, e i suoi clienti includono tutte le principali riviste a livello internazionale, in primis quella della Smithsonian Institution (per cui ha realizzato oltre 40 articoli). Dei tanti libri che ha pubblicato, che hanno venduto oltre 4 milioni di copie in tutto il mondo, oltre 60 titoli sono incentrati sulla pratica fotografica. Questo suo lavoro divulgativo gli è valso il Prix Louis Philippe Clerc, consegnato dal Ministero della cultura francese.

I libri di fotografia di Michael Freeman, tra cui il best seller [L'occhio del fotografo](#), sono stati tradotti in 27 lingue.



MICHAEL FREEMAN LA BIBBIA DEL FOTOGRAFO

Titoli correlati



100 E UN CONSIGLIO PER IL FOTOGRAFO

Michael Freeman
9788879408608
17,95€



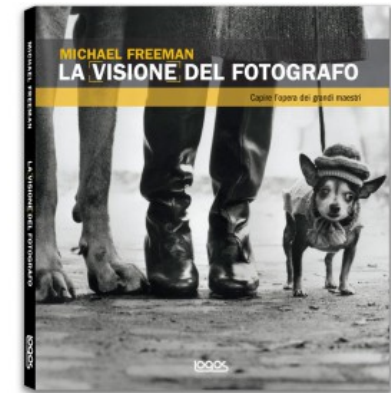
PER IL FOTOGRAFO IN VIAGGIO

Michael Freeman
9788857600864
12,95€



FOTOGRAFARE IN NOTTURNA O CON LUCE TENUE

Michael Freeman
9788857600956
24,95€



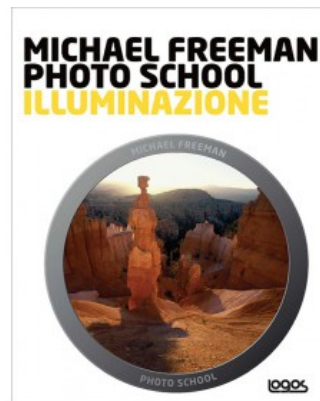
LA VISIONE DEL FOTOGRAFO

Michael Freeman
9788879407625
19,95€



MICHAEL FREEMAN PHOTO SCHOOL
COMPOSIZIONE

Michael Freeman
9788857604398
19,95€



MICHAEL FREEMAN PHOTO SCHOOL
ILLUMINAZIONE

Michael Freeman
9788857604381
19,95€



MICHAEL FREEMAN PHOTO SCHOOL
DIGITAL EDITING

Michael Freeman
9788857604404
19,95€

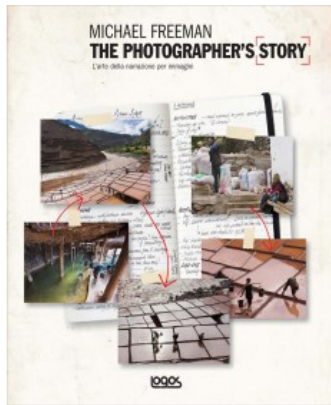


100 E UN CONSIGLIO PER LA FOTOGRAFIA
DIGITALE IN BIANCO E NERO

John Beardsworth
9788857605609
19,95€

MICHAEL FREEMAN LA BIBBIA DEL FOTOGRAFO

Titoli correlati



MICHAEL FREEMAN. THE PHOTOGRAPHER'S STORY (I)

Michael Freeman
9788857605371
19,95€

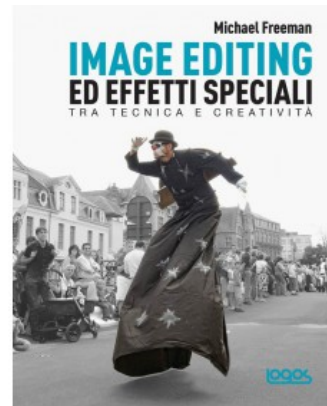
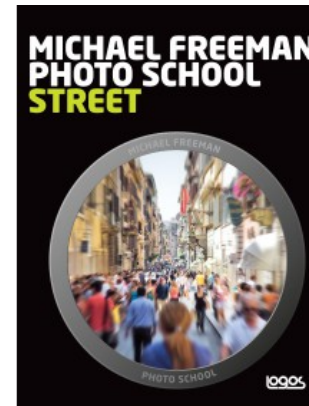


IMAGE EDITING ED EFFETTI SPECIALI

Michael Freeman
9788857605746
14,95€



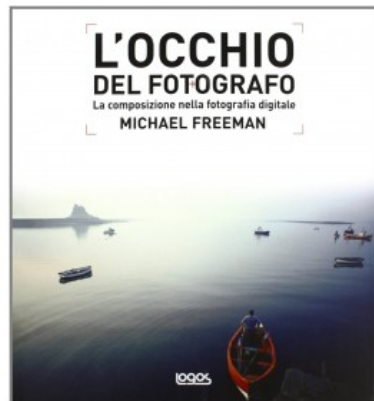
MICHAEL FREEMAN PHOTO SCHOOL STREET

Michael Freeman
9788857606286
19,95€



L'OCCHIO DEL FOTOGRAFO. GUIDA GRAFICA AI PRINCIPI DELLA COMPOSIZIONE

Michael Freeman
9788857606620
20,00€



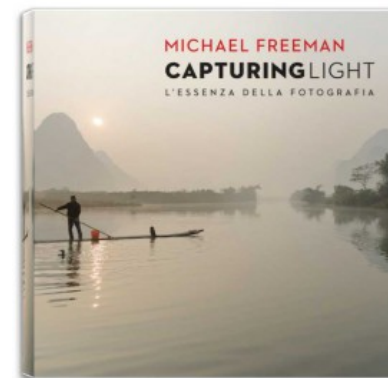
L'OCCHIO DEL FOTOGRAFO. LA COMPOSIZIONE NELLA FOTOGRAFIA DIGITALE - EBOOK

Michael Freeman
LOGEB7014
15,00€



100 E UN CONSIGLIO PER IL FOTOGRAFO - EBOOK

Michael Freeman
LOGEB8608
15,00€



CAPTURING LIGHT - L'ESSENZA DELLA FOTOGRAFIA

Michael Freeman
9788857606576
25,00€

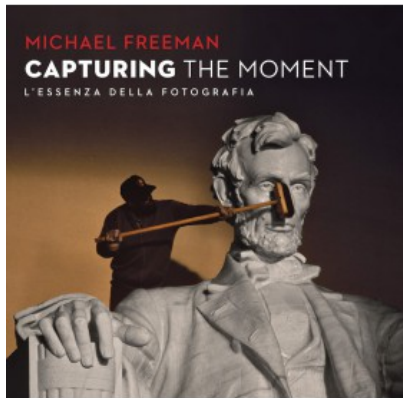


FOTOGRAFIA A COLORI

Michael Freeman
9788857606965
13,00€

MICHAEL FREEMAN LA BIBBIA DEL FOTOGRAFO

Titoli correlati



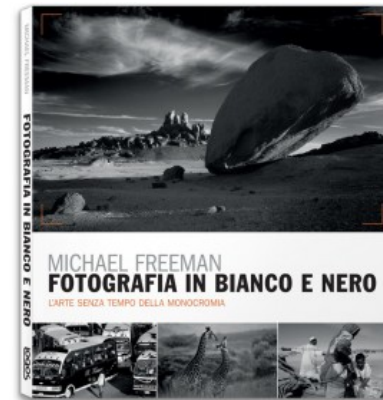
CAPTURING THE MOMENT - L'ESSENZA DELLA FOTOGRAFIA

Michael Freeman
9788857607177
25,00€



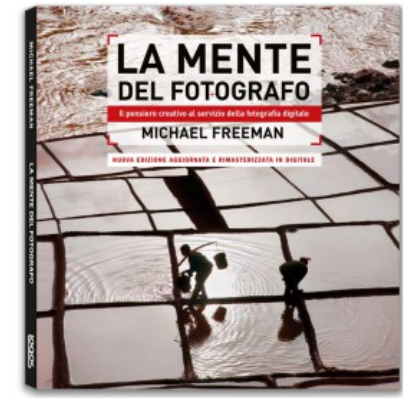
L'OCCHIO DEL FOTOGRAFO. LA COMPOSIZIONE NELLA FOTOGRAFIA DIGITALE - NUOVA EDIZIONE

Michael Freeman
9788857608921
18,00€



FOTOGRAFIA IN BIANCO E NERO

Michael Freeman
9788857609300
20,00€



LA MENTE DEL FOTOGRAFO - NUOVA EDIZIONE AGGIORNATA

Michael Freeman
9788857609768
20,00€



PERCHÉ I FOTOGRAFI AMANO LE GIORNATE GRIGIE

Haje Jan Kamps
9788857610078
14,50€