



Taschen
ALBERTUS SEBA'S CABINET OF NATURAL CURIOSITIES -
OUTLET

Irmgard Müsch, Jes Rust, Rainer Willmann

XL

Cartonata

cm 29,0 x 44,0, 588 pp.

inglese

OUT3822816004

~~150,00€~~ **75,00€>**

Disponibilità Immediata

Questo volume è a metà prezzo perché è in offerta speciale o presenta lievi ammaccature o piccoli difetti dovuti al trasporto o all'esposizione in libreria. Per maggiori informazioni potete scrivere a: luca@libri.it

Le curiose creature di Albertus Seba

Un'insolita collezione di esemplari naturali

Il *Cabinet of Natural Curiosities* di **Albertus Seba** è uno dei più bei libri di storia naturale del XVIII secolo e **uno dei volumi più premiati di tutti i tempi**.

Sebbene fosse abitudine degli scienziati del tempo raccogliere esemplari naturali, Albertus Seba (1665-1736) ci metteva una passione che andava ben oltre il semplice "dovere". **La sua fantastica collezione di animali, piante e insetti da tutto il mondo divenne famosa a livello internazionale già durante la sua vita**. Nel 1731, dopo anni di collezionismo, Seba decise di pubblicare un libro che raffigurasse ogni suo pezzo, commissionandone le illustrazioni da raccogliere in un catalogo in quattro volumi - **dalle piante esotiche a serpenti, rane e coccodrilli, dalle conchiglie ai coralli, dagli uccelli alle farfalle, passando per creature fantastiche quali l'idra e il drago**.

Le pittoresche illustrazioni spesso raffigurano piante e animali in un'unica tavola; le creature più eccentriche della collezione - alcune delle quali oggi estinte - erano tanto strane all'epoca di Seba quanto lo sono oggi ai nostri occhi.

La superba riproduzione di Taschen è tratta da un raro originale a colori.

L'introduzione contribuisce a collocare l'opera nel giusto contesto storico e sociale offrendoci informazioni riguardo l'affascinante tradizione dei gabinetti delle curiosità (in cui si inserisce la collezione di Seba). Un'appendice aggiuntiva, scritta da biologi contemporanei, descrive gli esemplari raffigurati.

Gli autori:

Irmgard Müsch, nata nel 1967, ha studiato storia dell'arte, storia e archeologia classica a Magonza e Berlino. La sua tesi di dottorato (1999) esamina la Kupfer-Bibel di Johann Jakob Scheuchzer, un commento scientifico alla Bibbia riccamente illustrato e risalente al primo XVIII secolo. Ha scritto e pubblicato di arte del XVIII e XX secolo e di illustrazioni scientifiche.

Jes Rust, nato nel 1963, ha studiato geologia, paleontologia e zoologia a Gottinga e Kiel. Le sue tesi vertono dell'evoluzione delle conchiglie fossili che abitavano le acque della Grecia preistorica. Assistente all'Istituto di zoologia di Gottinga tra il 1993 e il 1999, nel 2001 è diventato professore di paleontologia degli invertebrati e filogenesi degli insetti all'università di Bonn.

Rainer Willmann è professore di zoologia all'Università di Gottinga, direttore del suo museo di zoologia e co-fondatore del suo centro di ricerca per la biodiversità e l'ecologia. Specialista di filogenesi ed evoluzione, è ricercatore nel settore della biodiversità e della sua storia.

#MIRABILIA

ALBERTUS SEBA'S CABINET OF NATURAL CURIOSITIES - OUTLET

