



Taschen

ARTS & ARCHITECTURE 1945-54. THE COMPLETE REPRINT -  
EDIZIONE LIMITATA

David F. Travers

VA

Edizioni limitate

118 riviste in 10 cofanetti

cm 25,2 x 32,2, 6156 pp.

inglese, francese, tedesco

OUT3822826782

~~500,00€~~ **250,00€>**

Disponibilità Immediata

0768

## ARTS & ARCHITECTURE 1945-54. THE COMPLETE REPRINT - EDIZIONE LIMITATA

Questa **prima raccolta della ristampa della rivista A&A Arts & Architecture è dedicata al decennio 1945-1954**; sono 10 cofanetti ognuno dei quali contiene un anno di uscite. L'architettura americana subì dei grossi cambiamenti a partire dalla fine della II guerra mondiale fino ai primi anni sessanta. I talenti emergenti si preoccupavano soprattutto di integrare un design moderno con l'uso di materiali a basso costo. Questa tendenza fu seguita soprattutto dal Case study House Program supportato appunto dalla rivista leader dell'epoca A&A. A&A si occupava non solo di architettura, ma anche di arte, musica, politica, e problemi sociali.

La carica della rivista era merito soprattutto dei suoi direttori: **John Entenza** prima, e **David Travers** poi. I grandi architetti che le diedero il loro contributo furono Neutra, Schindler, Saarinen, Ellwood, Lautner, Eames e Koenig, nonché due degli architetti oggi più famosi Frank Gehry e Richard Meier. Altri collaboratori furono i fotografi Julius Shulman e Ezra Stoller, gli scrittori Esther McCoy e Peter Yates, i grafici Herbert Matter e Alvin Lustig.

