



Taschen
WOLFGANG TILLMANS, TRUTH STUDY CENTER

Wolfgang Tillmans

FO

Brossura

2005

cm 22,5 x 30,0, 220 pp.

inglese, francese, tedesco

OUT3822846407

~~19,99€~~ **10,00€>**

Disponibilità Immediata

—

WOLFGANG TILLMANS, TRUTH STUDY CENTER

Questo è il terzo libro che Taschen dedica al fotografo vincitore del Premio Turner. Già il titolo, truth study center, è ben esplicativo del contenuto e vuole rappresentare il paradosso intrinseco nell'umana ricerca di una verità universale e nell'impossibilità oggettiva del suo conseguimento. Dagli studi sul nudo ai ritratti di Tony Blair alle immagini del pianeta Venere o del disco solare, tutta l'ampiezza della visione di Tillmans è raccolta, per la prima volta, in un unico volume.

Il fotografo:

Wolfgang Tillmans è nato a Remscheid, in Germania, nel 1968 e ha studiato presso il Bournemouth & Poole College of Art and Design. È considerato uno degli artisti più influenti della sua generazione. Le sue opere, oltre a catturare con efficacia la fugacità del momento e l'anima del soggetto, forniscono anche un'analisi delle dinamiche di rappresentazione fotografica. Fin dagli esordi Tillmans ha ignorato la tradizionale distinzione tra l'arte esposta nelle gallerie e le immagini e i concetti presentati tramite altri mezzi: tutte le sue opere hanno eguale importanza. Le sue enormi installazioni che riempiono la stanza fino al soffitto presentano fotografie che raffigurano sottoculture e movimenti politici, ma anche ritratti, paesaggi, nature morte e immagini astratte, con dimensioni che possono variare dalla cartolina fino all'intera parete. I suoi lavori sono stati esposti al Museum of Modern Art di New York nel 1996 e alla Tate Britain di Londra, con l'importante retrospettiva del 2003. Nel 2000 ha ottenuto il Turner Prize.