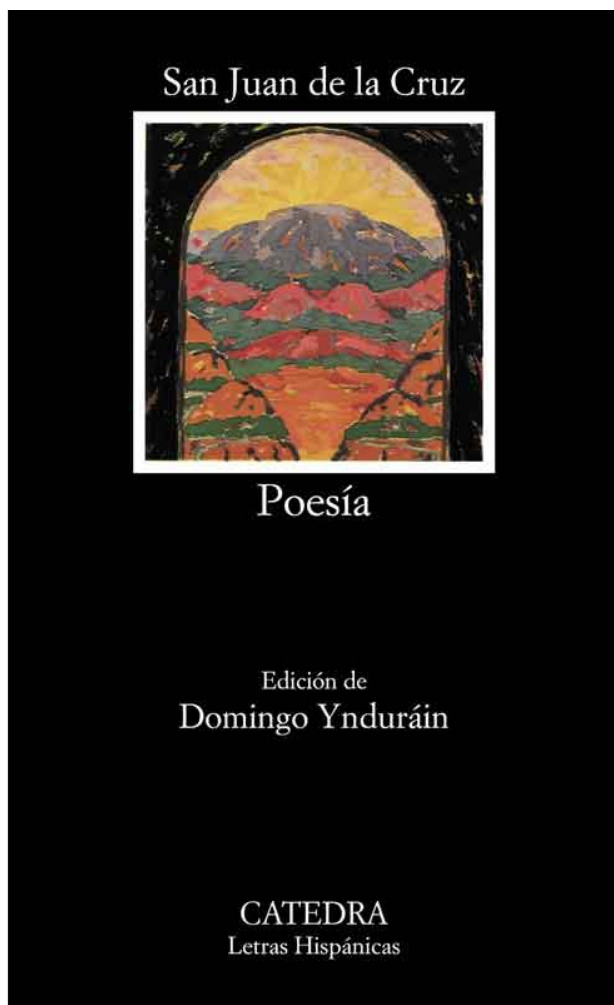


#logosedizioni



Cátedra  
POESÍA - OUTLET

San Juan de la Cruz

Flexi

180x110, 304 pp.

Spagnolo

OUT8437604107

~~11,50€~~ **5,75€>**

Disponibilità Immediata

**Questo volume è a metà prezzo perché è in offerta speciale o presenta lievi ammaccature o piccoli difetti dovuti al trasporto o all'esposizione in libreria. Per maggiori informazioni potete scrivere a: [info@libri.it](mailto:info@libri.it)**

*"El alma que anda en amor, ni cansa, ni se cansa."* - Juan de la Cruz.

La obra escrita de San Juan de la Cruz está íntimamente ligada a su vocación religiosa. Es una obra breve, pero profunda y de gran intensidad. Su obra poética se limita a veinte poemas, varios de ellos escritos durante su prisión en Toledo. Aunque toda su obra escrita es profundamente religiosa, de entre sus poemas destacan tres que pueden ser considerados un tratado de la ascensión mística: "Noche oscura", "Cántico espiritual" y "Llama de amor viva". San Juan de la Cruz dedicó luego meticulosos tratados a cada uno de estos tres poemas, donde reflexiona sobre la experiencia mística, comentando por extenso cada uno de los versos de los poemas. Sus escritos en prosa reflejan sus dotes de poeta: es una prosa fluida, elegante y de gran mérito literario.

**Juan de Yepes y Álvarez** (Fontiberos 1542 - Úbeda 1591) Hijo de una familia pobre de artesanos, desde muy joven trabajó como ayudante en el Hospital de Medina, al mismo tiempo que asistía al Colegio de los Jesuitas. En 1563 tomó el hábito de los hermanos carmelitas y fue enviado a Salamanca a estudiar teología y allí permaneció hasta 1567; en este año se ordenó sacerdote y conoció a Santa Teresa de Jesús. Inspirado por Santa Teresa, decide iniciar la reforma de los frailes carmelitas. Adopta el nombre de Juan de la Cruz. Los años que siguen, despliega gran actividad dirigiendo la reforma. En 1572 Santa Teresa lo llama como Director Espiritual al convento de la Encarnación. Las actividades de reforma religiosa de Juan de la Cruz levantan malestar entre la jerarquía religiosa y en 1577 se le lleva preso a Toledo, donde se le encierra incomunicado durante nueve meses en una celda. Bajo la protección de Santa Teresa y con autorización eclesiástica, pudo a partir de 1578 continuar con su obra reformadora. San Juan de la Cruz fue canonizado en 1726. En España se le considera el Santo Patrón de los poetas.

L'opera scritta da San Juan de la Cruz è profondamente legata alla sua vocazione religiosa. E' un'opera breve, ma profonda e di grande intensità. La sua opera poetica si limita a venti poemi, la maggior parte dei quali scritti durante la prigionia a Toledo. Sebbene tutti i suoi scritti siano di ispirazione religiosa, tra le sue poesie è possibile distinguerne tre che possono essere considerati un trattato sull'ascensione mistica: *Noche oscura*, *Cántico espiritual* e *Llama de amor viva*. San Juan de la Cruz dedicò successivamente approfonditi trattati a ciascuna di queste composizioni, nei quali riflette sull'esperienza mistica e commenta per esteso ognuno dei versi. I suoi scritti in prosa riflettono le sue doti di poeta: scorrevoli, eleganti e di grande qualità letteraria.

**Juan de Yepes y Álvarez** (Fontiberos 1542 - Úbeda 1591) Figlio di una famiglia di poveri artigiani, fin da giovanissimo lavorò come aiutante nel *Hospital de Medina*, mentre stava frequentando il Collegio gesuita. Nel 1563 prese l'abito dei fratelli carmelitani e fu mandato a Salamanca a studiare teología, dove rimase fino al 1567; diventò sacerdote in quell'anno e conobbe Santa Teresa de Jesus. Inspirato da Santa Teresa, decide di dare vita alla riforma dei frati carmelitani e prende il nome di Juan de la Cruz. Negli anni successivi si dedica attivamente alla realizzazione della riforma. Nel 1572 Santa Teresa lo convoca per fare il direttore spirituale al convento della Encarnación. Le attività di riforma religiosa suscitano il malcontento del clero e nel 1577 viene portato a Toledo, scomunicato e imprigionato per nuove mesi in una cella. Sotto la protezione di Santa Teresa e con l'autorizzazione ecclesiastica poté portare avanti la sua opera di riforma dal 1578. San Juan de la Cruz fu santificato nel 1726 ed è considerato in Spagna il Santo Patrono dei poeti.

## BIBLIOGRAFIA

### Poesia

- *Entréme donde no supe*
- *Glosa al Vivo sin vivir en mí*
- *Tras de un amoroso lance*
- *Un pastorcico solo está penado*
- *Que bien sé yo la fonte*
- *En el principio moraba*
- *In principio erat Verbum*

### Prosa

- *Subida al monte Carmelo*
- *Noche oscura del alma*
- *Cántico espiritual*
- *Llama de amor viva*

#novelas #logosedizioni #leggereinspagnolo