

#logosedizioni



Logosedizioni

LA COSA CHE FA PIÙ MALE AL MONDO

Paco Liván

Roger Olmos

OQO

SERIE O

Cartonata

cm 25,0 x 24,0, 36 pp.

italiano

9788879407441

16,00€

Disponibilità Immediata

LA COSA CHE FA PIÙ MALE AL MONDO

Menzione speciale White Ravens 2006

Il dolore della menzogna

Colore, risate e ironia per giungere a un insegnamento profondo

“Sai qual è la cosa che fa più male al mondo?” chiese la lepre alla iena. “La cosa più dolorosa è la menzogna”.

La iena scoppiò a ridere: non poteva credere che la menzogna facesse più male di un morso al piede!

La lepre decise allora di dimostrare la propria teoria all'incredula compare lasciando un bel tortino di ca... di caramello? di caciocavallo? davanti alla porta del palazzo del re. E con la complicità delle mosche, grandi intenditrici di ca... di caterve di argomenti, farà partire la caccia al colpevole tra tutti gli animali del paese, in un racconto in cui si giunge alla morale (che tanto piace alle mamme) attraverso la comicità del testo e le sguaiate illustrazioni (che tanto piacciono ai bambini, anche a quelli cresciuti), così espressive da rendere quasi udibili i suoni.

Il testo è ispirato a un racconto tradizionale della Costa D'Avorio. In Africa i racconti sono stati per secoli la prima fonte d'istruzione per i bambini, poiché accostano conoscenze e saperi ancestrali a elementi dal forte valore simbolico per esporre riflessioni cosmologiche e filosofiche sulla vita, far rivivere valori dimenticati, guidare gli individui e, come in questo caso, trasmettere un insegnamento. La iena, che nel racconto incarna il carattere ipocrita e meschino di alcuni esseri umani, sperimenterà direttamente sulla propria pelle l'amaro sapore della menzogna, un dolore ben diverso da quello fisico che tanto temeva.

Le espressive illustrazioni di Roger Olmos ci presentano personaggi pittoreschi, iperbolici, umoristici. Con il caratteristico tratto preciso e attento ai dettagli, l'artista ci regala la sua personale visione di una storia che, attraverso un divertente esercizio di scrittura, ci avvicina alle parole, al pensiero e all'eredità culturale di un paese tanto lontano da noi.

L'illustratore:

Roger Olmos è nato a Barcellona nel 1975, e si è avvicinato al mondo dell'illustrazione fin da bambino. Al termine degli studi, dopo un apprendistato all'Institut Dexeus come illustratore scientifico, si iscrive alla scuola di arti e mestieri Llotja Avinyò, per poi dedicarsi all'illustrazione di libri per ragazzi. Nel 1999 viene selezionato alla Bologna Children's Book Fair, e lì conosce il suo primo editore. Da allora ha pubblicato oltre novanta titoli con svariate case editrici spagnole e internazionali. Grande amante degli animali, ha adottato uno stile di vita vegano e da anni con la sua arte si impegna a promuovere il rispetto dell'ambiente e di tutti gli esseri viventi.

Premi e riconoscimenti:

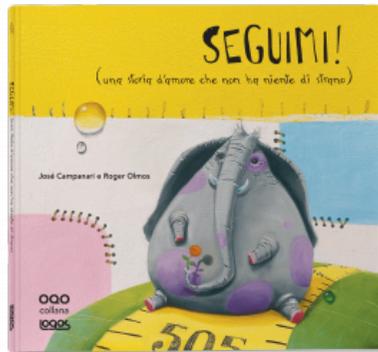
- Negli anni 1999, 2002 e 2005 è stato selezionato per la Mostra degli Illustratori della Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna
- Selezione White Ravens 2002, con *Tío Lobo*, kalandraka
- Selezione White Ravens 2004, con *El Libro de las Fábulas*, Ediciones B
- Premio Llibreter de Àlbum Ilustrado 2006, per *La cosa che fa più male al mondo*, OQO/#logosedizioni
- Premio Lazarillo de Àlbum Ilustrado 2008, per *El príncipe de los enredos*, Edelvives
- Premio del Ministerio de Cultura de España al mejor álbum editado categoría infantil y juvenil 2014, per *Regálame un beso*
- Premio 400Colpi, Torredilibri 2015, per *Senzaparole*, #logosedizioni
- Premio del Ministerio de Cultura de España al mejor libro ilustrado categoría infantil y juvenil 2016, per *La leggenda di Zum*, Nubeocho ediciones/#logosedizioni

Con #logosedizioni ha pubblicato: *La capra matta* (2007), *La cosa che fa più male al mondo* (2007), *Seguimi! (una storia d'amore che non ha niente di strano)* (2008), *Una storia piena di lupi* (2012), *Storia del bambino buono / Storia del bambino cattivo* (2012, disponibile anche in inglese e spagnolo), *Senzaparole* (2014, libro e portfolio), *Calando* (2015), *La leggenda di Zum* (2015), *Rompicapo* (2015), *Cosimo* (2016), *Amigos* (2017), *Stop* (2017), *La Zanzara* (2017), *Lo struffalocero blu* (2018), *Lucia* (2018), *La foca bianca* (2019), *Grindadráp* (2019), *La foca bianca - Edizione speciale* (2019), *L'Isola del Tesoro* (2020), *Aquarium* (2020), *Happy Meat* (2020), *L'Isola del Tesoro - Edizione speciale* (2020), *Taiji* (2021), *Amici per la pelle* (2021), *Shark!* (2022), *Il richiamo della foresta* (2021), *Il canzoniere della Ciopi* (2022), *La forza dei forti* (2023), *Alfabeto manuale* (2023), *Piccolo vocabolario Bebè e genitori* (2023), *Senzaparole - Nuova edizione* (2023) e *Kosmos* (2023).

LA COSA CHE FA PIÙ MALE AL MONDO



LA COSA CHE FA PIÙ MALE AL MONDO
Titoli correlati



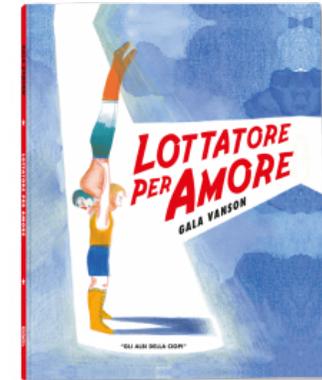
SEGUIMI!
José Campanari
9788879406307
13,50€



UNA STORIA PIENA DI LUPI
Roberto Aliaga
9788857602646
16,00€



LA ZANZARA
Margarita del Mazo
9788857608242
14,50€



LOTTATORE PER AMORE
Gala Vanson
9788857611662
17,00€