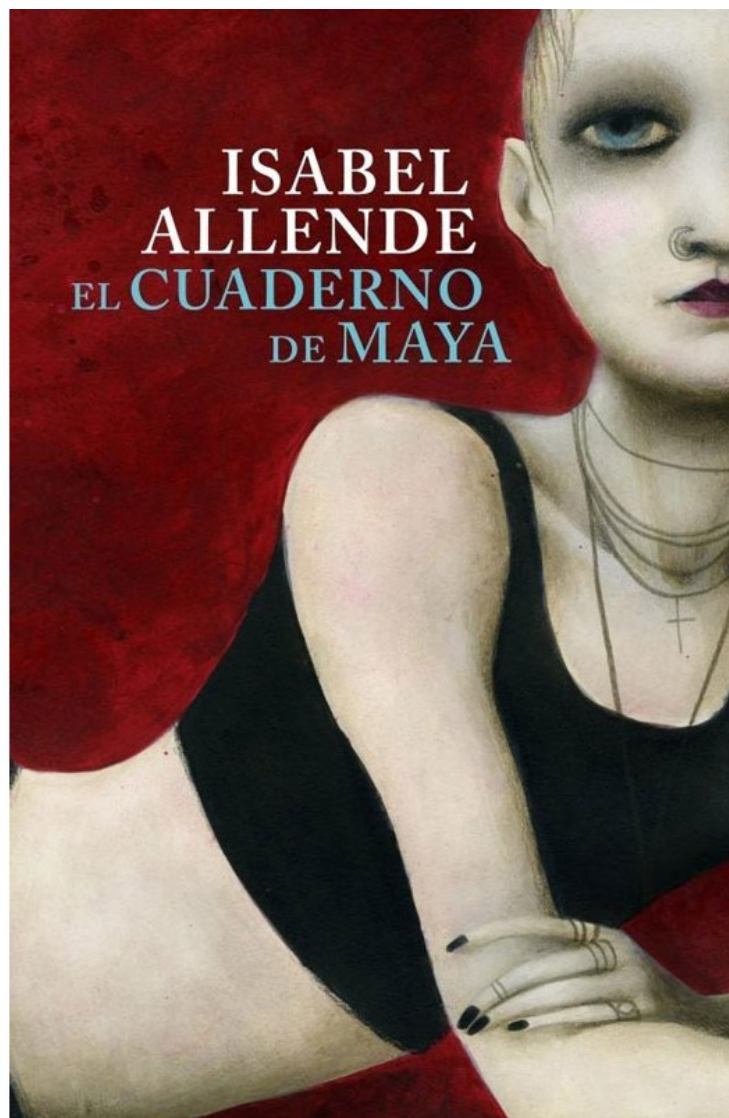


#logosedizioni



DeBolsillo  
EL CUADERNO DE MAYA - OUTLET

Isabel Allende  
Isabel Allende  
Cartonato  
157x237, 448 pp.  
Spagnolo  
OUT8401352072  
~~29,95€~~ **14,98€>**

Disponibilità Immediata



**Questo volume è a metà prezzo perché è in offerta speciale o presenta lievi ammaccature o piccoli difetti dovuti al trasporto o all'esposizione in libreria. Per maggiori informazioni potete scrivere a: [luca@libri.it](mailto:luca@libri.it)**

*"Soy Maya Vidal, diecinueve años, sexo femenino, soltera, sin un enamorado, por falta de oportunidades y no por quisquillosa, nacida en Berkeley, California, pasaporte estadounidense, temporalmente refugiada en una isla al sur del mundo. Me pusieron Maya porque a mi Nini le atrae la India y a mis padres no se les ocurrió otro nombre, aunque tuvieron nueve meses para pensarlo. En hindi, maya significa hechizo, ilusión, sueño, nada que ver con mi carácter. Atila me calzaría mejor, porque donde pongo el pie no sale más pasto. Mi historia comienza en Chile con mi abuela, mi Nini, mucho antes de que yo naciera, porque si ella no hubiera emigrado, no se habría enamorado de mi Popo ni se habría instalado en California, mi padre no habría conocido a mi madre y yo no sería yo, sino una joven chilena muy diferente."* – Isabel Allende

La novela cuenta la historia de una niña estadounidense de 19 años de edad que encuentra refugio en una isla remota en la costa de Chile después de caer en una vida de drogas, delincuencia y prostitución. Allí, acompañada por un sobreviviente de la tortura, un perro cojo, y otros personajes inolvidables, Maya Vidal escribe su historia, que incluye la persecución de una banda de asesinos, la policía, el FBI y la Interpol. En el proceso, ella descubre un secreto familiar terrible, llega a comprender el significado del amor y la lealtad, e inicia la aventura más grande de su vida: el viaje hacia su propia alma.

**Isabel Allende Llona** (Lima, 2 de agosto de 1942). Hija de un diplomático chileno que le inculcó su afición por las letras, Isabel Allende cursó estudios de periodismo. Mientras se iniciaba en la escritura de obras de teatro y cuentos infantiles, trabajó como redactora y columnista en la prensa escrita y la televisión. Obtuvo el Premio Nacional de Literatura de Chile en 2010. Autora de fama internacional, la tirada total de sus libros alcanza 65 millones de ejemplares y sus obras han sido traducidas a 35 idiomas. Es considerada la escritora viva de lengua española más leída del mundo.

Il romanzo racconta la storia di una ragazza americana di 19 anni che trova rifugio in una remota isola al largo delle coste del Cile dopo essere caduta in una vita di droga, criminalità e prostituzione. Qui, accompagnata da un sopravvissuto alla tortura, un cane zoppo, e altri personaggi indimenticabili, Maya Vidal scrive la sua storia, compreso l'inseguimento da parte di una banda di assassini, la polizia, l'FBI e l'Interpol. Durante il processo la ragazza scopre un terribile segreto di famiglia, arriva a comprendere il significato di amore e fedeltà e inizia la più grande avventura della sua vita: il viaggio verso la propria anima.

**Isabel Allende Llona** (Lima, 2 agosto 1942). Figlia di un diplomatico cileno che le trasmise la passione per la scrittura, inizialmente studiò giornalismo. Mentre lavorava come redattrice e colonnista per la stampa e la televisione cominciò la sua carriera con opere di teatro e racconti giovanili. Nel 2010 ottenne il Premio Nazionale per la Letteratura del Cile.

Autrice di fama internazionale, tradotta in 35 lingue e con 65 milioni di copie vendute è considerata la scrittrice di lingua spagnola vivente più letta al mondo.

## BIBLIOGRAFIA

### ROMANZI

- *La casa de los espíritus*, 1982
- *De amor y de sombra*, 1984
- *Eva Luna*, 1987
- *Cuentos de Eva Luna*, 1990
- *El plan infinito*, 1991
- *Paula*, 1994
- *Afrodita*, 1997
- *Hija de la fortuna*, 1998
- *Retrato en sepia*, 2000
- *La ciudad de las bestias*, 2002
- *Mi país inventado*, 2003
- *El reino del dragón de oro*, 2003
- *El bosque de los pigmeos*, 2004
- *El Zorro. Comienza la leyenda*, 2005
- *Inés del alma mía*, 2006
- *La suma de los días*, 2007
- *La isla bajo el mar*, 2009
- *El cuaderno de Maya*, 2011
- *Memorias del Águila y del Jaguar*, 2012
- *El juego de Ripper*, 2014
- *El amante japonés*, 2015

Un estratto del libro è disponibile [qui](#).

#novelas #logosedizioni #leggereinspagnolo