



Taschen  
ERIC STANTON - OUTLET

Dian Hanson

KO

TASCHEN's 25th anniversary  
brossura

cm 14,0 x 19,5, 576 pp.

inglese, francese, tedesco

OUT3822837832

~~9,99€~~ **5,00€**>

Disponibilità Immediata

0828

**Questo volume è a metà prezzo perché è in offerta speciale o presenta lievi ammaccature o piccoli difetti dovuti al trasporto o all'esposizione in libreria. Per maggiori informazioni potete scrivere a: [luca@libri.it](mailto:luca@libri.it)**

**Il libro che ha dato inizio alla Stanton-mania**

“Disegno meglio della maggior parte dei tuoi artisti” sembra che sia ciò che Eric Stanton abbia detto a Irving Klaw nel presentarsi. Klaw, l'imprenditore famoso per le sue fotografie di Bettie Page, era sempre alla ricerca di nuovi talenti e quell'incontrò segnò l'inizio di una fulgida carriera per l'uomo che viene riconosciuto, insieme a John Willie come uno dei massimi maestri dell'arte erotica a fumetti. Stanton disegnò le sue prime dodici storie a fumetti per Klaw, che le pubblicò a puntate, e dal 1958 fino al 1966 condivise lo studio con Steve Ditko, il creatore dell'Uomo Ragno. Spesso Stanton realizzava i suoi disegni a inchiostro e Ditko li colorava. Eric Stanton si fece un nome anche da solo come autore di copertine di libri.

**L'autrice:**

**Dian Hanson** è nata a Seattle nel 1951. Ha prodotto diverse riviste per soli uomini per 25 anni, tra cui *Puritan*, *Juggs* e *Leg Show*; dal 2001 è l'editor responsabile dei sexy book di TASCHEN. Tra le sue tante pubblicazioni citiamo: *Psychedelic Sex*, *The New Erotic Photography Vol. 2* e *Robert Crumb: Sketchbooks 1982-2011*. Vive a Los Angeles.

#sexybooks

