

Taschen  
BRUEGEL. THE COMPLETE PAINTINGS (GB) - 40

Jürgen Müller  
40  
Cartonato  
2020  
cm 15,6 x 21,7, 512 pp.  
Inglese  
9783836580960  
20,00€  
Disponibilità Immediata

9 783836 580960



9 783836 580960 >

## **Tutti i dipinti di Bruegel**

### **Un'indagine completa sull'opera pittorica dell'artista fiammingo**

La vita e l'opera di Pieter Bruegel il Vecchio (1525-1569) furono segnate da forti contrasti culturali: fu infatti testimone delle guerre di religione e del severo regime del Duca d'Alba, l'allora governatore delle Fiandre, e toccò con mano le tragiche conseguenze dell'Inquisizione. A tutt'oggi, la vicenda dell'artista fiammingo resta avvolta nel mistero. Non si conosce con esattezza neanche il suo luogo di nascita. Ma se le prime ricerche enfatizzavano il carattere vernacolare della sua opera grafica e pittorica, studi più recenti hanno sottolineato piuttosto l'importanza del loro contenuto umanistico.

Dopo aver debuttato come stampatore per l'editore Hieronymus Cock, Bruegel produsse numerose serie di stampe che furono diffuse in tutta Europa. Vi erano rappresentati vizi e virtù dell'umanità, insieme a gioiose scene di feste contadine e ariosi panorami. Col tempo, si dedicò sempre più intensamente alla pittura, al servizio dell'élite culturale di Anversa e Bruxelles. Invece di idealizzare la realtà, affrontò le questioni del suo tempo, additando gli orrori dei conflitti religiosi e assumendo una posizione molto critica nei confronti della Chiesa cattolica. A tale proposito, sviluppò un proprio linguaggio pittorico dissidente, inserendo all'interno di innocue scene quotidiane affermazioni subliminali, al fine di evitare ripercussioni.

Questa raccolta è tratta dalla monografia TASCHEN in formato XXL che offre una rassegna fotografica completa dell'opera dell'artista. Attraverso eccezionali dettagli e riproduzioni, questo volume svela lo straordinario universo di Bruegel con una chiarezza inedita.

“Come Shakespeare, Bruegel è capace di catturare il teatro del mondo in scene comiche e al tempo stesso ricche di acuti ritratti psicologici.”

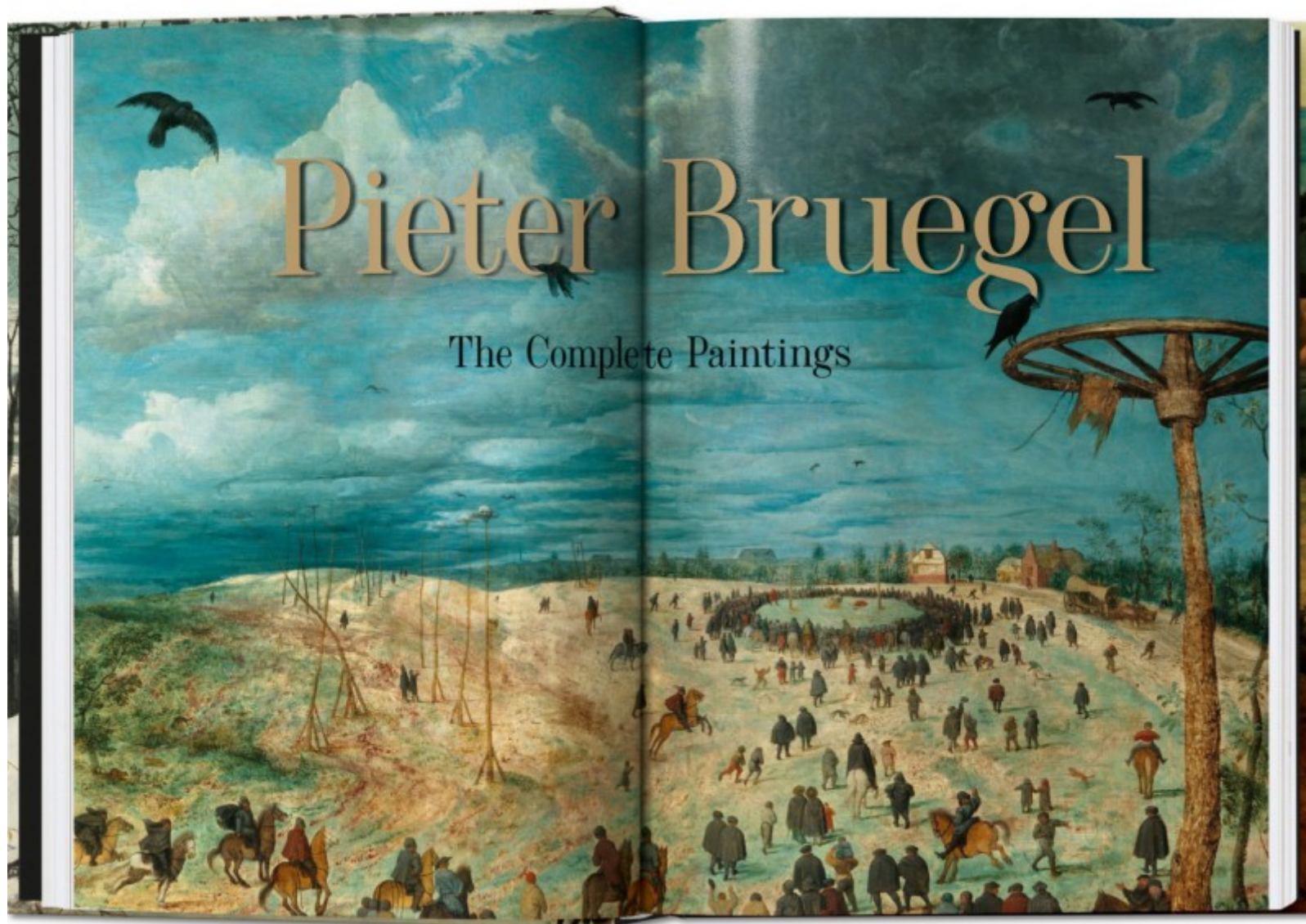
— *The Guardian*

## **La serie**

Quest'anno TASCHEN compie 40 anni! Da quando abbiamo intrapreso il nostro lavoro di archeologi della cultura nel 1980, il nome TASCHEN è diventato sinonimo di editoria accessibile a tutti, permettendo a bibliofili di tutto il mondo di arricchire le loro biblioteche personali con volumi d'arte, antropologia e aphrodisia a prezzi imbattibili. Nel 2020, TASCHEN celebra 40 anni di libri incredibili rimanendo fedele al proprio credo. La collana 40 ripropone le punte di diamante del nostro catalogo in una nuova veste: edizioni compatte, a prezzi accessibili e dalla qualità impeccabile che da sempre ci contraddistinguono.

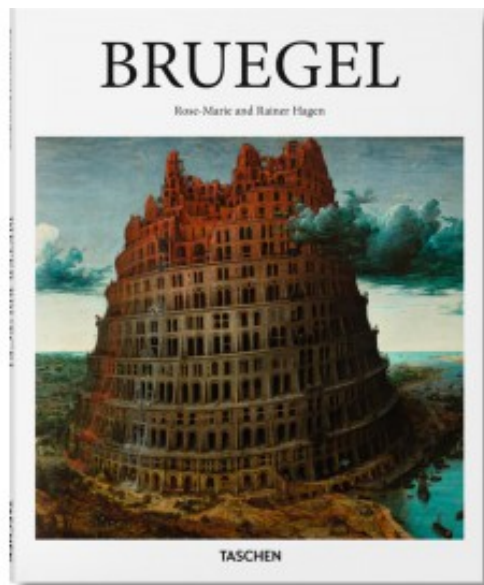
Tutti i libri della collana 40 hanno:

- Copertina rigida SENZA sovraccoperta in cartone spesso
- Lamina patinata estremamente resistente
- Rilegatura a dorso quadrato
- Risguardo posteriore allungato che ricopre l'intero blocco del libro e si inserisce sotto la copertina, proteggendo le pagine (si può piegare sotto l'ultima pagina mentre si sfoglia il libro e usare come segnalibro)

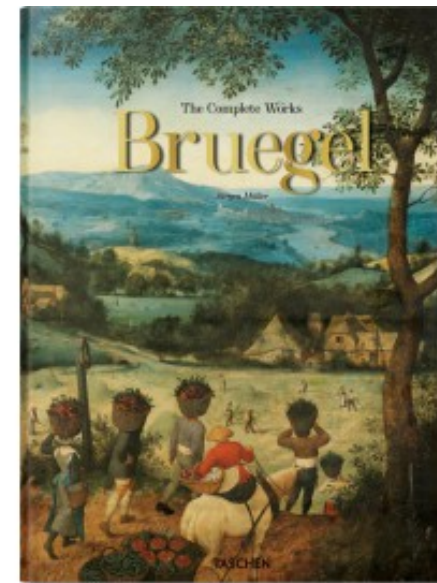


BRUEGEL. THE COMPLETE PAINTINGS (GB) - 40

Titoli correlati



BRUEGEL (I) #BASICART  
Rainer & Rose-Marie Hagen  
9783836562256  
10,00€



PIETER BRUEGEL. THE COMPLETE WORKS  
Jürgen Müller, Thomas Schauerte  
9783836556897  
150,00€