



Taschen

THE STAR WARS ARCHIVES. 1999-2005 - XL

Paul Duncan

XL - Extra Large

Cartonato, rilegato con dorso in pelle

2020

cm 41,1 x 30,0, 600 pp.

Inglese

9783836563444

150,00€

Disponibilità Immediata

**La tragedia di Darth Vader**

**Il secondo volume dell'esplorazione completa dell'universo di Star Wars**

**Prima edizione in 10.000 copie numerate**

Fin dal momento in cui Star Wars deflagrò sui nostri schermi cinematografici nel 1977, il pubblico è sempre stato affascinato e al tempo stesso turbato dall'ibrido metà uomo, metà macchina rappresentato da Darth Vader. Nel 1999, il creatore George Lucas cominciò a raccontare la storia del giovane Anakin Skywalker, che dopo aver seguito l'addestramento Jedi di Obi-Wan Kenobi ed essersi innamorato della regina di Naboo, Padmé Amidala, cede al lato oscuro della sua natura e diventa più macchina che uomo.

Essendosi fatto promotore delle nascenti tecnologie digitali, George Lucas sapeva di poter rappresentare creature e universi in un modo mai visto prima. Così realizzò il primo blockbuster digitale, nonostante la feroce resistenza incontrata quando insisteva per la diffusione di telecamere, set, personaggi e proiezioni digitali; tutte cose ormai di uso corrente nell'industria cinematografica odierna. Di fatto, Lucas è stato tra i principali divulgatori delle tecniche cinematografiche moderne.

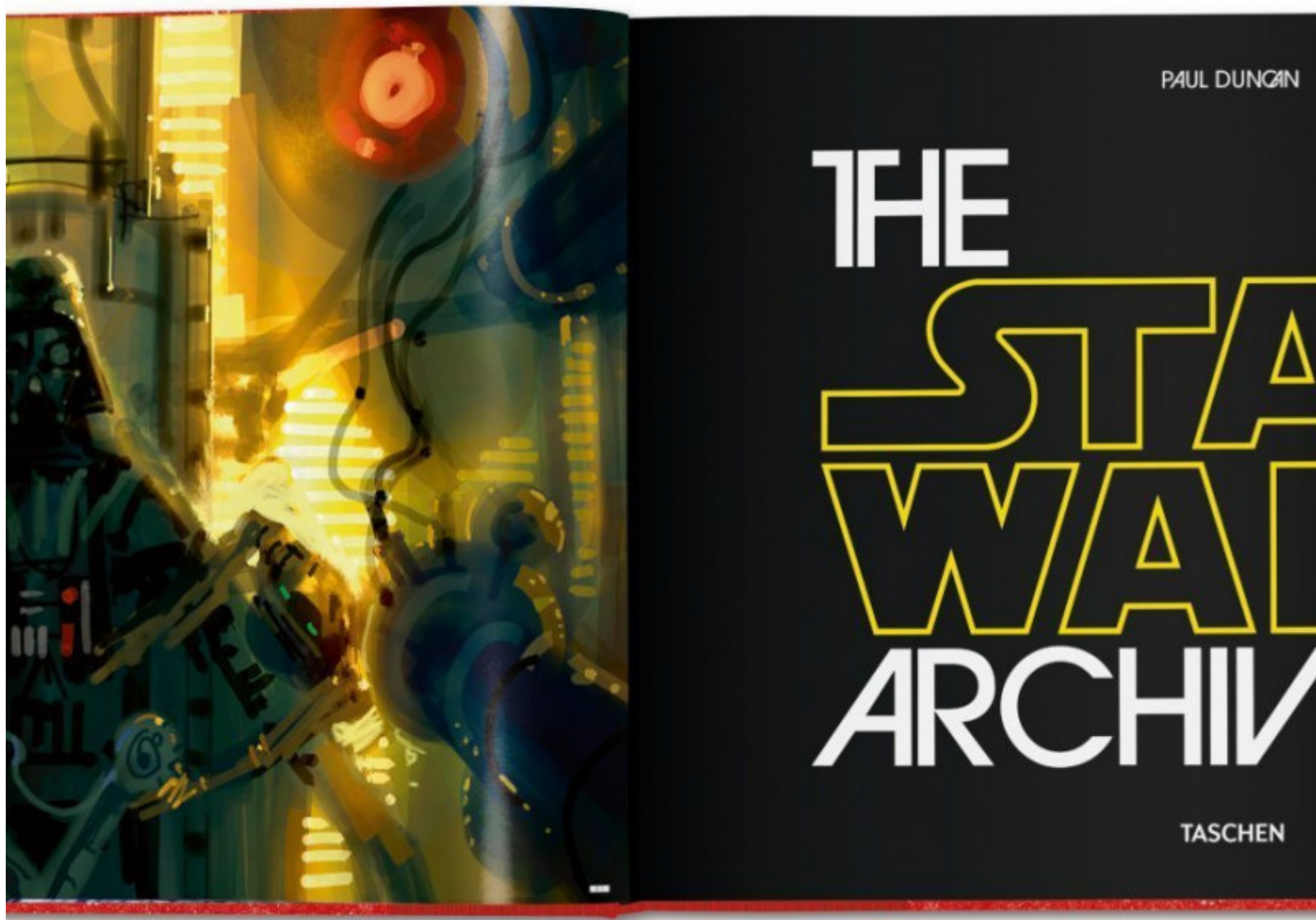
Realizzato insieme a George Lucas e alla Lucasfilm, questo secondo volume copre la realizzazione della trilogia prequel - Episodio I: La minaccia fantasma, Episodio II: L'attacco dei cloni ed Episodio III: La vendetta dei Sith - e include interviste esclusive con Lucas e i suoi collaboratori. Il libro è inoltre riccamente illustrato con pagine tratte dalla sceneggiatura, documenti di produzione, concept art, storyboard, fotografie scattate sul set, fotogrammi e poster.

"La migliore opera esistente sulla saga più straordinaria del mondo... Questo libro è una vera rivelazione per i fan di *Star Wars* ... Paul Duncan ha messo insieme questo gigantesco puzzle con un perfezionismo entusiastico e quasi scientifico."

— *Welt am Sonntag, Berlino*

**L'autore:**

**Paul Duncan** è uno storico del cinema che ha lavorato a diversi titoli TASCHEN, tra cui *The James Bond Archives*, *The Charlie Chaplin Archives*, *The Godfather Family Album*, *Taxi Driver*, *Film Noir e Horror Cinema*, nonché ad altri titoli legati a registi, generi, stelle del cinema e locandine dei film.



THE STAR WARS ARCHIVES. 1999-2005 - XL

Titoli correlati



THE STAR WARS ARCHIVES: 1977-1983

Paul Duncan  
9783836563406  
150,00€



THE STAR WARS ARCHIVES. 1977-1983 (GB) - 40

Paul Duncan  
9783836581172  
20,00€